ВИТЕБСКИЙ Курьер

ИЗДАТЕЛЬ – ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»
ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД
ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА
№10 (155) ЧЕТВЕРГ, 14 МАРТА 2013 ГОДА
ЦЕНА – СВОБОДНАЯ
ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО







ТУННЕЛЬ НА ДОЛГИЕ ГОДЫ?

Владимир Сахаров

Витеблянам уже надоело испытывать неудобства, связанные со строительством подземного перехода рядом с площадью Свободы.

Никак не клеится у землепроходцев работа. Одни говорят, что слишком агрессивный участок на пути прокола: и насыпной грунт, и подземные ключи мешают ударными темпами вести работу. Кое-кто утверждает, что объект «буксует» из-за плохого финансирования. Как бы его не постигла судьба «подземки» на перекрестке улицы П. Бровки и проспекта Строителей, которая никогда не эксплуатировалась, хотя строилась вместе с телезаводом более 30-ти лет назад.

Кстати, Витебский горисполком письменно отвечал «Витебскому курьеру» еще в начале 2012 года:

«…В настоящее время ведутся работы по очистке подземного перехода на пересечении проспекта Строителей и ул. П. Бровки ото льда, ила, откачке воды. К строительно-монтажным работам по объекту планируется приступить в апреле 2012 года. Имеется проект реконструкции подземного перехода, расположенного на пересечении Московского проспекта и улицы Терешковой, который прошел экспертизу. В связи с недостаточным финансированием, в План работ на 2012 год, данный объект не вошел».

Прошел год, но, как говорится, там и конь не валялся.

Пока суть да дело, уже был случай, когда под землю строящегося туннеля по улице Ленина провалилась молодая особа, как раз на том месте, где ведется прокол. Девице повезло: ушиблась не сильно, но страху натерпелась. Не зря, дабы избежать более серьезных последствий, остановку общественного транспорта то и дело переносят с одного места на другое. Будет ли этот переход востребован горожанами? Не превратится ли он в лягушатник, как подземка возле телезавода?

Вообще-то площадь Свободы надо реконструировать с учетом перспективы. Может, не мешало бы ее закрыть на время перепланировки, благо объездные дороги есть. Тогда и прокол не надо было бы делать, а одним махом обустроить «подземку» и на перекрестке улицы Ленина и проспекта Фрунзе, а заодно соединить Летний амфитеатр с улицей Калинина. Но мы привыкли чаще ломать, а затем перестраивать. Зато нет безработицы. Как, впрочем, и финансирования. Так что налогоплательщикам долго еще придется отстегивать средства на работы... «по очистке от ила, льда, откачке воды».

Кстати, строительство объекта осуществляют минчане. Надо полагать, у них огромный опыт по подземным коммуникациям. А топчутся они практически на месте, как пояснили производители работ, исключительно из-за недостаточного финансирования.



Фото автора



Духі “Красная Москва” замянялі савецкім прагажуням французскую парфуму.

Усі фотаздымкі Тацціны Мацьвеевай.

Хочаце пабыць гаспадыняй ці гаспадаром сялянскай хаты? Тады запрашаем на экскурсію ў Віцебскі раённы гісторыка-краязнаўчы музей, на выставу “Побыт і культура ХХ ст.”. Час тут нібыта спыніўся ў 60-х гадах мінулага стагоддзя. А то, мо, і раней – асобнымі рэчамі беларусы карысталіся яшчэ да рэвалюцыі.

НАЗАД, У СССР

Тацццяна Мацьвеева

Галоўны захавальнік фондаў музея **Алена Сувалкіна** пачынае нашае падарожжа “назад, у СССР” з расповеду пра хатні рыштунак і прылады працы, якімі карысталіся нашы продкі ў тыя часы, калі яшчэ не было пральных машын, электрычных прасаў, пыласмокаў і іншых сучасных “памочнікаў” у побыце.

“Рубель” – гэта не толькі грошы

– *Гэта “міксер”, ім раней жанчыны ўзбівалі цеста, нешта размешвалі,* – Алена бярэ ў рукі драўляную палку-рагулю і паказвае прынцып дзеяння старадаўняй прылады. – *А вось гэта прэс для сыра. Прычым ён удасканалены. Звычайна такі прэс уяўляў сабой дзве дошкі і камень, а тут яшчэ зрабілі механічны зажым, які можна падкручваць. Паміж дошкамі змяшчалі тварог, потым прэс закручвалі, з тварага сцякала вадкасць, і атрымліваўся смачны вясковы сыр.*

Потым музейная “гаспадыня” паказвае, як раней абдзіралі і таўклі зерне ў ручной ступе. Маладзенькая дзяўчына ў модных джынсах робіць гэта вельмі спрытна. Прызнаецца, што ў дзяцінстве дапамагала бабулі: *“Стамлялася, канешне. Для дзіцяці гэта дужа цяжкая праца – паспрабуй гэтым таўкачом вось так падзяўбі доўга!”*

Тут да размовы далучаецца вельмі абаяльная і гаваркая жанчына – наглядчыца музея **Лілія Міхайлаўна Ландычэнка**: *“У гэтай шафе – тое, чаго ў сучасных кватэрах ужо няма. Шкляны сіфон – у 60-70-я гады яго запраўлялі ў крамах газіроўкай. У вёсцы ён не каціраваўся – вяскоўцам некалі было яго запраўляць, а вось у горадзе быў вельмі папулярны. Ну і – знакамітая авоська! Ве-е-е-льмі патрэбная рэч! Раней, як хто выбіраўся ў горад, – авоську ў кішэню. Але, акрамя яе, трэба было мець хаця б “трёшку”. А раптам нейкі дэфіцыт трапіцца?!”*

Убачыўшы на выставе адзін з першых савецкіх тэлевізараў – “Вясна-3”, дзеці вельмі здзіўляюцца: *“А дзе пульт?”* Музейныя супрацоўнікі тлумачаць, што яго ролю выконваў круглы пераключальнік.

Заканчэнне на 3-й старонцы



Галоўны захавальнік фондаў музея Алена Сувалкіна паказвае, як працаваў прэс для сыра.



Наглядчык музея Лілія Ландычэнка: “З авоськай хадзілі за дэфіцытам!”

НОВОСТИ

МИТИНГИ ВРЯД ЛИ СОСТОЯТСЯ

Всеслав Хилков

Митинги ко Дню Воли в Витебске, как и предсказывал «ВК», вряд ли состоятся.

На этот раз заявители получили отказ не от горисполкома, а от медиков. Например, главврач центральной городской поликлиники отказался заключить договоры на обслуживание мероприятия.

Руководитель областной структуры движения «За Свободу» **Христофор Желяпов** подал на это решение в суд. Не достигнув соглашения на предварительном слушании, теперь стороны встретятся на заседании суда, которое судья **Игорь Римша** назначил на день выхода этого номера, 14 марта.

Думаем, результат – очевиден.

ШТРАФ ЗА «ШПИОНСКИЕ ОЧКИ»

Владимир Сургин

Одно из витебских частных торговых предприятий оштрафовано областным Хозяйственным судом за «шпионские очки».

Очки со встроенной видеокамерой продавались в комиссионном магазине данного ЧТПУП без соответствующей лицензии и были обнаружены проводившими проверку сотрудниками Инспекции по налогам и сборам. В итоге – штраф в 10 базовых величин и конфискация.

ШКОЛЬНИЦА УБИЛА СВОЕГО РЕБЕНКА

Иван Лонский

В Лепеле одиннадцатиклассница задушила рожденную ею дома доношенную и здоровую девочку.

В отношении шестнадцатилетней школьницы-убийцы возбуждено уголовное дело. Ей грозит наказание от нескольких месяцев до пяти лет лишения либо ограничения свободы (в зависимости от того, признают ли преступление совершенным в состоянии, при котором она в тот момент не отдавала себе отчета, или нет).

НАЧИНАЮТСЯ ЧП НА ВОДОЕМАХ

Вадим Соснин

Неприятная новость для любителей рыбалки по последнему льду. Уже начинаются традиционные мартовские ЧП.

Так, 8 марта на Западной Двине, у находящейся недалеко от Новополоцка деревни Тюльки, от берега оторвало льдину с 11 рыбаками. Трое смогли выбраться самостоятельно на берег, а вот остальных пришлось снимать сотрудникам МЧС.

Один из рыбаков сумел дозвониться до спасательной службы. Когда подразделение МЧС прибыло по вызову и была спущена спасательная лодка, льдину уже крутило над семиметровой глубиной в пятидесяти метрах от берега. Все обошлось, но в МЧС не сомневаются, что это не последнее ЧП наступающей весной.

ПОГОДА В ВИТЕБСКЕ

gismeteo	15.03 ПТ	16.03 СБ	17.03 ВС	18.03 ПН	19.03 ВТ	20.03 СР	21.03 ЧТ
Облачность							
Осадки							
Температура днем °C	−4	−6	−6	−6	+1	+4	+4
Температура ночью °C	−6	−10	−14	−14	0	+2	0
Давл. мм рт. ст.	729	731	743	746	740	737	730
Влажность %	85	80	67	71	76	84	90
Ветер м/с	9 СВ	6 С	2 З	3 Ю	4 ЮВ	3 Ю	5 ЮВ
Ощущается °C	−10	−10	−7	−9	−1	+3	+1

СТРОИТЕЛЬСТВО ПОЛОЦКОЙ ГЭС НЕ ОБОШЛОСЬ БЕЗ МАХИНАЦИЙ

Крупнейший энергетический проект Беларуси по строительству Полоцкой ГЭС на Западной Двине, финансируемый Евразийским банком развития, не смог избежать печальной коррупционной участи.

Георгий Дань, ej.by

Строительство Полоцкой ГЭС было задумано белорусскими властями в рамках Республиканской программы «Энергосбережение» и ведется в рамках Государственной программы инновационного развития Республики Беларусь на 2011 – 2015 годы. В рамках проекта планируется построить гидроэлектростанцию мощностью 21,75 МВт на реке Западная Двина. Ежегодно электростанция будет производить около 112 млн. кВт·ч электроэнергии, что позволит сэкономить около 35,1 тысячи тонн органического топлива в год. Общая стоимость проекта составляет 142,7 миллиона долларов, из которых 99,8 миллиона долларов выделит в виде кредита Евразийский банк развития. Остальные средства будут изыскань из госбюджета в рамках республиканской программы «Энергосбережение».

Проект осуществляется РУП «Витебскэнерго», а РУП «Белнипиэнергопром» выполняет функции главного разработчика проекта. Именно с последним и связан разразившийся скандал.

Согласно предварительным данным правоохранительных органов, махинации выявлены в ходе выполнения проектных и других подготовительных работ на объекте «Строительство Полоцкой ГЭС на реке Западная Двина». Пока уголовное дело возбуждено лишь в отношении главного инженера РУП «Белнипиэнергопром», который также выполнял функции главного инженера проектов ***«Разработка конкурсной документации по выбору генподрядчика на осуществление комплексного строительства Полоцкой ГЭС, включая финансирование, поставку оборудования, разработку строительного проекта, монтаж и наладку оборудования»*** и ***«Оказание услуг по разработке бизнес-плана инвестиционного проекта: «Строительство Полоцкой ГЭС на р. З. Двина, Витебской области»***. Подозреваемому инкриминируется совершение преступления по ч. 4 ст. 209 Уголовного кодекса Беларуси (мошенничество, совершенное организованной группой либо в особо крупном размере), санкция которой предусматривает наказание до 10 лет лишения свободы. Однако учитывая суть претензий правоохранительных органов, весьма сомнительно, что в деле был замешан только один человек, пусть даже и главный инженер.

Так, согласно предварительным данным Следственного комитета, куда для организации предварительного расследования передано уголовное дело, главный инженер РУП «Белнипиэнергопром», злоупотребляя служебными полномочиями, инициировал заключение заведомо фиктивных договоров с ООО ***«Проект Нова»*** по выполнению проектных работ на объекте «Строительство Полоцкой ГЭС на реке Западная Двина» и мошенническим путем завладел 65,5 миллиона рублей, принадлежащих предприятию. Сумма, учитывая масштаб проекта, не вызывает особого трепета, но это лишь начало расследования. Кроме того, средства были перечислены еще в 2008 году, когда 65 млн. рублей стоили в три раза больше.

УСПЕЮТ ЛИ?

Александр Лукашенко 12 марта подписал указ № 119 «Об упорядочении приобретения служебных легковых автомобилей».

Сергей Ермаков

Целью данного указа, по сообщению пресс-службы Президента, должно стать рациональное использование средств, а также «ограничения на приобретение служебного легкового автомобиля юридическими лицами, имеющими просроченную задолженность, а также ограничения по его стоимости».

Условием приобретения автомобилей государственными органами, государственными юридическими лицами, хозяйственными обществами, в уставных фондах которых более 50% акций (долей) находится в собственности Беларуси или ее административно-территориальных единиц, а также сельскохозяйственными организациями с долей государства в уставном фонде, должно стать отсутствие каких-либо задолженностей за три последних месяца перед покупкой. Стоимость не должна превышать сумму, эквивалентную 25 тыс. евро с учетом таможенных платежей, если иное не установлено президентом.

Указ вступит в силу через месяц после его официального опубликования.

В этой связи интересно, успеет ли Витебский облисполком приобрести по объявленному тендеру новый микроавтобус ***«Volkswagen Caravelle Comfortline»***, который «должен быть с длинной базой, иметь 2-литровый бензиновый двигатель TSI мощностью 150 кВт, 7-ступенчатую автоматическую коробку передач и полный привод»? У микроавтобуса обязательны «тонированные стекла и аудиосистема с 8-ю динамиками».

Цена подобного ***«Volkswagen Caravelle Comfortline»*** начинается примерно от суммы, в два раза превышающей требования указа.

РЫХТУЕЦЦА РУКАПІС БІБЛІІ НА БЕЛАРУСКАЙ МОВЕ

Ініцыятарам акцыі за духоунае адраджэнне стаў кіраўнік інфармацыйна-аналітычнага цэнтра Прэзідыума Вярхоунага Савета 13-га склікання кандыдат філасофскіх навук Уладзімір Падгол.



Уладзімір Чарняхоўскі

Ен так сама вядомы як аўтар *«Падручніка па апазіцыйнай барацьбе»*, кнігі *«Основы политической психологии»*, раманаў *«Куля для прэзідэнта»*, *«Властелин кули»*, *«Чертовы жернова»*, а таксама канцэпцыі амерыканскага «Акта о демократии в Беларуси».

Па словах віцебскага апазіцыянера **Барыса Хамайды**, задумка яго сябра пачалася з напісання тэксту Вялікай Кнігі вядомымі беларускімі паэтамі **Рыгорам Барадуліным** і **Генадзем Бураўкіным**. Усім, хто прымае ўдзел у гэтым мерапрыемстве, прыйдзецца асабіста напісаць нейкую частку Біблії, потым рукапіс будзе аформлены ў адну кніжку, якая, трэба меркаваць, стане сымвалам для вернікаў Беларусі.

Барыс Ханонавіч уважліва выводзіў 13 сакавіка 2013 года словы Святога пісання, каб далучыцца да мінскіх аднадумцаў.

Дарэчы, вось ужо 18 год ён "нясе свой крыж" каля "Сіняга будынку", дзе распаўсюджвае недзяржаўныя газеты і часопісы. За гэты тэрмін неадназразова падвяргаўся па прыгавору Феміды пакаранням у выглядзе штрафаў ці шматсутачным адсідкам. Але мужнага чалавека гэта не спалохала, і ён працягвае сваю справу на карысць Бацькаўшчыны.

Месціцы прызвычаіліся гутарыць з сівым барадачом. Абмяркоўваюць падзеі, што адбываюцца ў нашай краіне. Хтосьці, ведаючы, што ў Хамайды няма сродкаў на існаванне, дзеліцца кавалкам хлеба альбо падтрымлівае матэрыяльна. Бо Хамайда пяць гадоў таму па палітычных перакананнях адмовіўся аформіць пенсію. Віцебскі "рэвалюцыянер" застаецца непахісным і таксама гатовым падзяліцца сваім жыццёвым досвідам. Удзячныя грамадзяне шануюць сівабародага праваназнаўцу. Як прафісыйны юрыст, ён дапамажа па справах юрыспрудэнцыі. Вакол яго заўжды натоўп людзей. На жаль, для надзеленых уладай чыноўнікаў, гэткія людзі што костка ў горле.

СОЦИУМ

НАЗАД, У СССР

**Заканчэнне.
Пачатак на 1-й старонцы.**

– Сённяшняя моладзь не можа ўявіць, якая гэта была каштоўнасць – тэлевізар! Я добра памятаю, як бацька прывёз з Мінска наш першы тэлевізар. Мне было тады 7 ці 8 гадоў. На пачатку 60-х гэта быў цуд! Мы жылі ў Янапалі – зараз гэта ўжо тэрыторыя Віцебска. Дык да нас на вечарах збіралася ўся вёска. З семачкамі, з размовамі… Людзі займалі ўсе месцы, якія ёсць у пакоі. Вяшчанне тады ішло толькі дзве ці тры гадзіны. І глядзелі "от и до", – узгадвае Лілія Міхайлаўна.

– А тут што, захоўвалі керасін? – паказваю на металічную ёмістасць з "ручкай".

– Не, гэта бідон для малака. Да яго яшчэ была спецыяльная кружка – называлася "літр". Але мы яе пакуль ніяк не можам па вёсках знайсці. Кружка рабілася якраз так, каб уваходзіць у гарлавіну. Жанчыны ў такіх бідонах насілі ў горад малако на продаж. І "літр" быў адразу і меркай, і накрыўкай, – тлумачыць Л. М. Ландычэнка.

Драўляную прыладу, якая замяняла нашым бабулям прас, я дзесьці бачыла. Але ейная назва здзівіла – "рубель". *"Ім прасавалі льняную тканіну. Яе нават сучасны прас не бярэ. А пасля "рубеля" тканіна станавілася мяккая, як шаўковая"*, – усміхаецца старэйшая "гаспадыня" музейнай "хаты". А маладзейшая дэманструе, як карысталіся бязменам. Даведваюся, што, аказваецца, у савецкі час гэтыя ручныя вагі былі забароненыя: лічылася, што яны недасканалыя і вымяраюць "няправільна". Тым не менш да чалавека, у якога быў бязмен, бегала ўся вёска…

"Красная Москва" замяняла французскую парфуму

Віцебскі раённы гісторыка-краязнаўчы музей адкрыўся ў 2004 годзе. Спачатку быў толькі адзін зал. Патрошкі экспазіцыя багацела. Зараз тут налічваецца 12 382 прадмета асноўнага фонда і 2 822 – навукова-дапаможнага. Гэта прадметы археалогіі, побыту і этнаграфіі, калекцыі нумізматыкі, фалерыстыкі, філатэліі.

– Кожнае лета ездзім у экспедыцыю па Віцебскаму раёну. Усё гэта сабрана ў Янавічах, Суражы, Старым Сяле, Васютах, былых вёсках Янапаль, Білева, што зараз ужо сталі горадам, і іншых. Карацей, усе ваколіцы абтаптаныя нагамі нашых супрацоўнікаў. Людзі аддавалі нам сваe рэчы бясплатна – пры ўсім жаданні ў нас проста няма чым ім заплаціць. І бабулькі аддавалі, і іхнія дзеці, унукі. А мы рады паказаць гэта багацце, знойдзенае ў вёсках на гарышчах, падворках, у клунях, – каб сучасная моладзь ведала, як жылі іхнія дзяды, – кажа Лілія Міхайлаўна.

Вось вісіць на шафе знакамітая "плюшаўка". Ну хто калі ў вёсцы думаў, што гэты жаночы жакет з мяккай тканіны – плюша, стане музейным экспанатам? Гэта ж была самая звычайная, паўсядзённая вопратка. Іншая справа – святочныя ўборы, якія сяляне берaглі і нават перадавалі ў спадчыну. Ёсць тут і такі: *"Гэты касцюм нам прынесла мясцовая жыхарка. Яе маці ў 50-я гады працавала дырэктарам школы. Калі гэта жанчына нарадзіла дачку, муж падарыў ёй адрэз тканіны. І яна пашыла сабе святочны касцюм. Атрымліваецца, гэтаму ўбору ўжо 63 гады"*. А выглядае так, нібыта толькі ўчора яго забралі ад партніхі, нават ярка-вішнёвы колер тканіны не выцвіў…

Алена Сувалкіна тым часам адкрывае шуфлядку трумо і дастае адтуль самыя вядомыя брэнды савецкай парфумернай прамысловасці – духі "Красная Москва", "Ландыш серебристый", "Тройной" адэкалон і яшчэ нейкія пузаценькія флакончыкі з рамантычнымі назвамі і рэзкім пахам спірту. Але што мы зараз разумеем! "Красная Москва" ў свой час была не проста пах. Гэта быў водар эпохі! І савецкі аналаг Chanel №5.

Карціна, якую пісалі з іконы

Спынімся яшчэ на двух экспанатах, якія прыцягнулі ўвагу. Найперш гэта не зусім звычайная карціна – яе напісалі з абраза. Карціна трапіла ў музей з Лужасна. Невядомы мастак ці мастачка скапіравалі вобраз Ксеніі Пецярбургскай са знакамітай іконы, дзе святая намалявана на фоне храма на смаленскіх могілках. У музей неяк прыходзіў бацюшка, параіў аддаць экспанат у царкву, але супрацоўнікі вырашылі не здымаць малюнак – усё ж такі гэта не абраз…

А гэта сямейны альбом заслужанай настаўніцы БССР **Ганны Васільеўны Васілеўскай** з Суража. Ён збіраўся доўга, і ў ім – цэлая эпоха і жыццё асобна ўзятага чалавека, ягоныя сваякі, сябры, радасці, сустрэчы, расстанні... Асабліва гэты альбом любяць разглядаць дзяўчаткі-школьніцы: як раней апраналіся, якія прычоскі насілі...

Альбом з пажоўклымі здымкамі ляжыць каля самавара. Ён, напэўна, чуў столькі сямейных тайн і легенд, шчырых прызнанняў і душэўных слоў… А ўвогуле кожная рэч на гэтай выставе ўмее гаварыць. Трэба толькі ўмець яе чуць.

Фота аўтара

ПАМЯТЬ



Фото ГК «Наш Дом»

ОСТАЛАСЬ НАВСЕГДА СВОБОДНОЙ

Валерий Щукин

Прошло четыре года, как Яна Полякова покинула этот мир. Однако участники Гражданской кампании «Наш Дом» солигорскую правозащитницу не забывают. Вот и в этот тяжелый для нас день – 7 марта 2013 года – минская группа «Нашего Дома» посетила могилу Яны на городском кладбище.

К сожалению, борясь за других, Яна оказалась беззащитной перед самой собой. В городе шахтеров Полякова была практически единственной активной правозащитницей, «костью» в горле местной вертикали и ее прислужников в лице милиции и суда. На Яну, как собак, натравливали соседей по дому, обкладывали административными штрафами...

Финансовые начеты и милицейские кулаки не остановили правозащитную деятельность солигорчанки. И тогда в отношении Поляковой возбудили уголовное дело о ложном доносе на участкового. Городской суд преданно взял под козырек и осудил Яну к отбытию наказания в колонии открытого типа, именуемом в народе «химией». Правозащитница не пережила столь вопиющей несправедливости. Она не смогла примерить на себя статус зечки. Яна с ее высокими моральными принципами с ужасом представляла, что ее будущие дети могут упрекнуть за этот статус. *«Я не буду зечкой»*, – последние слова, которые услышали друзья. И она не стала ей! Остановить Яну в 2009 году коллеги не успели.

Друзья из минской группы ГК «Наш Дом» вместе с матерью возложили цветы на могилу, помянули Яну Витальевну добрыми словами и пообещали покойной не складывать «оружия» и бороться за победу свободы и справедливости.

СОЦИУМ

ПО НАШИМ ПОЛЯМ ЧУДЕС

Помнится, как я вложил в один из витебских сбербанков 30 миллионов «зайчиков» (до последней деноминации) на 360 дней с гарантией получения ежемесячных дивидендов. В итоге мои начальные 30 миллионов превратились в 43. Но, извините, не спешите завидовать.

Владимир Жигулов

Тогда, год назад, за 30 миллионов можно было купить тысячу долларов, а спустя 360 дней за такую же «зелень» нужно было отдавать 100 миллионов «зайчиков». Выходит, я проиграл аж 57 миллионов.

Примерно в то же время я приобрел акции в «Виткомбанке» на полтора миллиона рублей. По тем временам мог купить 10 костюмов. Теперь же этот банк называется «Инвестбанк». Он изрядно «похорошел», правда, дивиденды от своих акций я получаю в год около 8 тысяч рублей. В свое время гражданам Беларуси выдавались чеки «Жилье» и «Имущество». Если чеками «Жилье» можно было хоть как-то распорядиться с выгодой, скажем, приватизировать квартиру, то чеки «Имущество» пропали. Моя семья эти чеки доверила ПРИФ-1. Они так и растворились. Хотя некоторое время и высылали дивиденды. Последний раз аж на стакан пива едва хватило бы. Поэтому я и не поехал на почту их получать: проездной билет дороже.

В советское время мы все попались в «капкан» со вкладами. Сбережения у народа просто украли, придумав гиперинфляцию. А чтобы спрятать концы, развалили Союз. Игра стоила свеч. Правда, СССР и так бы развалился, но это другая тема...

В предвыборной агитации кандидат в президенты **Александр Лукашенко** клятвенно заверял своих избирателей, что вернет обманутым вкладчикам если не деньги, то хотя бы в качестве компенсации холодильники, телевизоры. Несколько лет назад некоторая категория граждан Беларуси была «осчастливлена» обещанным. К примеру, за 5 тысяч «сгоревших» советских рублей можно было за компенсацию их пропажи купить... крышку от телевизора. Сейчас уже утихли страсти по возврату советских вкладов. Выходит, обіцанки-цацанки, а дурням – радость.

Однажды мне довелось смотреть российскую телепередачу, в которой гражданин США рассказывал, как в тридцатилетнем возрасте начал отчислять одной фирме ежегодно по 2 тысячи долларов. К пенсионному рубежу у американца скопилось... полтора миллиона долларов! Впечатляет? Конечно! Фирма не обманула, не говоря уже о государстве. Причем все время этого человека информировали, где и с каким успехом «прокручиваются» его деньги, обрастая процентом дохода.

Попробуйте, уважаемые соотечественники, узнать судьбу ваших вкладов! Ответ будет всегда один: «коммерческая тайна». Это означает, что вместо прибыли ожидайте кукиш. Кстати, такую комбинацию из трех пальцев государство нам показывало неоднократно. Возьмем тот же Госстрах. Не секрет, что и эта структура «погрела руки». И сейчас притаилась, как мышь под веником, и тоже «забыла» вернуть людям то, что «прикарманила». Зато зайдите в хоромы «страховщиков»: там все в граните, мраморе, сверкает золотом, кстати, в сбербанках такой же шик и блеск.

Белорусская казна, по словам Президента, довольно солидная: золотой запас – хоть отбавляй. А потерянные вклады почему-то не возвращают...

Государственные СМИ регулярно пропагандируют «повышение» пенсий. Как бы не так! Это никакое не повышение, а небольшая компенсация на инфляцию. Чтобы народ не взбунтовался. И хотя на пенсию, как известно, прожить невозможно, народ терпит невзгоды и даже умудряется кое-что «отстегнуть» сбербанкам. А как иначе, ведь на «черный день» надо отложить, оторвав от собственного желудка. И даже оставшись в дураках, далеко не все начинают шевелить мозгами. Коль трудно сосчитать в уме, то возьмите, уважаемые сограждане, карандаш и лист бумаги, и станет ясно, на сколько за последние 18 лет мы обеднели. И тогда поймете, как нас в «лапти обувают»! Вот и недавно обещанное поквартальное повышение пенсий не состоялось. По словам Главы государства, пенсионеры «жируют», даже умудряются покупать валюту.

Кстати, у Джека Лондона есть рассказ, как моряки спасли голодного бедолагу. Пока корабль бороздил моря и океаны, «доходягу» отлично откармливали. А когда высадили упитанного пассажира на берег, то под его матрацем обнаружили мешок сухарей. Инстинктивно человек запасался харчами, однажды познав, что такое голод. И другое. Памятны прошлогодние призывы Президента и Героя Беларуси, экс-главы Нацбанка, которые клятвенно заверяли: мол, нужно в Банки нести беларусские рубли и тем самым укреплять экономику страны. Народ опять поверил, впрочем, как всегда. Беларусские банкноты подешевели в одночасье в три раза, во столько раз и вкладчики обеднели во имя родного государства.

Упрекать же пенсионеров, что они чуть ли не паразиты на государственном теле, – безнравственно хотя бы потому, что именно их трудом и созданы богатства государства.

взгляд

ЖЕСТЫ И ДОВОДЫ

Просто какие-то чудеса! Смерть руководителя небольшой, нищей страны обсуждается во всем мире! Траур по этому случаю объявляется на другом конце света! Лидер государства, который не посчитал нужным присутствовать на похоронах великого национального писателя, рыдает у гроба «друга Уго»! Государственные СМИ сошли с ума и утверждают, что возглавляемая Уго Чавесом страна стала «лидером региона», в котором, между прочим, практически все соседи превосходят ее по уровню жизни и экономической мощи!

Похоже, мир стремительно превращается в «зазеркалье», в котором совершенно растерянная Алиса пытается разобраться: что происходит?



АНАТОЛИЙ ГУЛЯЕВ

Немного информации

Уго Рафаэль Чавес Фриас родился 28 июля 1954 года. У него пять доживших до совершеннолетия братьев, ещё один умер во младенчестве.

Чавес служил в воздушно-десантных частях, и красный берет десантника впоследствии стал неотъемлемой частью его образа. 4 февраля 1992 года полковник Чавес возглавил неудавшуюся попытку государственного переворота, после чего он сам и ряд его сторонников оказались в тюрьме. Был помилован президентом **Рафаэлем Кальдерой** в 1994 году. На президентских выборах 1998 года Чавес одержал победу. Потом, правда, была в стране попытка античавесовского военного переворота, которая провалилась.

По данным США, Венесуэла ежедневно поставляет на Кубу около 90 тыс. баррелей нефти по льготным ценам, что позволяет Кубе зарабатывать на реэкспорте нефти (как Беларуси на российской).

18 января 2007 года парламент Венесуэлы (состоящий исключительно из сторонников Уго Чавеса из-за бойкота оппозицией выборов 2005 года) единогласно проголосовал за закон, предоставляющий Чавесу чрезвычайные законодательные полномочия на полтора года. Ожидалось, что за это время президент проведёт национализацию ключевых секторов экономики, обеспечит переход к государству контрольного пакета акций иностранных нефтяных компаний, действующих в районе реки Ориноко, введёт бессрочное президентское правление в стране и переименует её в Социалистическую Республику Венесуэла. Эти революционные преобразования, по мысли Чавеса, должны были позволить построить в Венесуэле «социализм XXI века».

Революционер «пылающего континента»

Не все помнят, но совсем недавно сотрясаемую революциями и войнами Латинскую Америку называли «пылающим континентом». Оно не удивительно для таких богатых территорий, содержащих медь, бокситы, уран, нефть, сланцевый газ... А там, где богатство, там вечный вопрос сохранности, раздела, передела и так далее. К тому же, запасы богатые, но люди живут бедно...

Сейчас обстановка стабилизировалась, войн стало меньше. Но люди живут по-прежнему трудно. И опасно.

«С приходом Уго Чавеса к власти, – сообщает сайт **ttolk.ru**, *– в стране начался разгул преступности. Если в 1998 году там было убито 4 500 человек, то в 2010-м – уже более 20 тысяч. При этом 91% убийств не раскрывается. Другой бич страны – похищения людей (около 17 тысяч в год)...*

Даже в перманентно воюющем Ираке, примерно равном по численности населения Венесуэле (31 млн. против 27 млн., соответственно), в 2009 году погибли 4 644 человека, тогда как в том же году в Венесуэле – 16 047 (в 2010 году эта цифра перевалила за 20 тысяч). При этом столица Венесуэлы Каракас является самым опасным городом в мире: здесь ежегодно совершается от 130 до 200 убийств на 100 тысяч населения (статистика неточна, так как даже власти Венесуэлы не могут оценить население столицы, его оценка составляет от 3 до 5 млн. человек, а с пригородами – до 8 млн.)» ***(http://ttolk.ru/?p=5898)***

И все же, и все же... По сравнению с минувшими годами, жить здесь стало легче. К тому же, за время властвования (включая «левые» путчи собственного изготовления) Уго Чавес, по данным СМИ, умудрился пролить не так уж много крови. Конечно, Иван Карамазов не согласился бы даже со слезой ребенка. Но ведь соглашается же русский народ с миллионами погибших от Молоха сталинских репрессий, попрежнему обожествляя Сталина... А тут всего-то несколько десятков граждан, чьи души ушли вдогонку за душой **Симона Боливара** в попытках переворотов.

Правда, нельзя забывать про почти полностью ликвидированные в Венесуэле свободные СМИ. Но ведь то же самое происходит в европейской Беларуси, и никто особенно не рыдает. То есть, сегодняшний диктатор в массе своей популярен, сравнительно мягок и даже несколько слезлив. Но все равно – чертовски симпатичен, как говорил о себе в свое время знаменитый футболист Минского «Динамо» **Эдуард Хасин.**

Знакомая автора, активистка одной из «левых» белорусских партий, по случаю слетавшая в Венесуэлу на какой-то женский демократический конгресс, долго рассказывала о том, как ее чуть не ограбили практически на выходе из аэропорта. Но больше всего о том, как она параллельно влюбилась в Уго Чавеса, выступление которого слушала на этом Конгрессе – естественно не понимая ни слова на испанском языке. И с которым привел Бог там же сфотографироваться.

При рассказе об этом ее глаза горят, словно у дьявольской помощницы мессира Воланда – пикантно обнаженной Геллы, когда та пыталась скушать финдиректора Римского. То есть, «настоящий полковник» не может не нравиться публике и в особенности ее женской части – так было всегда. Тем не менее, думаю, к месту будет здесь привести слова значительно менее значимой личности, поскольку она (личность) не полковник, а всего лишь философ и писатель. Правда, в XVI веке еще и мэр города Бордо – то есть, **Мишель Монтень.** Он был уверен: *«Человечество с большим удовольствием видит жесты, чем выслушивает доводы».* И он, похоже, был прав. Тем более что по части жестов «полковники», как правило, большие мастера.

Простяк

Помнится мне, как в первые годы белорусского президентства отец одного из моих друзей говорил: «Мне Лукашенко очень нравится! Он такой... простяк!»

И был тверд в своих убеждениях. И не отказался от них даже тогда, когда его сына, независимого журналиста, лишили возможности работать. Миллионы людей в Венесуэле искренне любили живого и любят мертвого Уго Чавеса, несмотря на нищету, ликвидацию независимых СМИ и отсутствие демократических перспектив. Почему? Все просто: он, конечно, судя по его высказываниям, тоже «простяк». Цитирую: *«Многие проводят в душе по целых полчаса – они там поют, а ведь, чтобы помыться, я засекал, достаточно трех минут. По крайней мере, мне хватает. Просто так лить воду из крана преступно, поэтому никаких песен. Намылился, ополоснулся и все».* ***(http://www.kommersant.ru/doc/2142819?fgb=31)***

Или: *«Здесь был дьявол. Вчера он стоял на этом самом месте, и здесь до сих пор пахнет серой. Президент США – дьявол во плоти. Он учит нас жить, говорит с нами как властелин мира, и ему нужен психиатр. Он хочет мирового господства и учит нас как себя вести. Это посерьезнее, чем фильмы Хичкока. Я и название придумал: «Поваренная книга Дьявола».* ***(http://www.kommersant.ru/doc/2142819?fgb=31)***

И так далее... Просто – до тошноты: перед нами лидер, который думает о бедных (требует экономить воду!), клеймит Америку (что и в Беларуси так же беспроигрышно, как в России клеймить **Чубайса**), выражается так, как говорим мы на кухне, опрокинув по рюмашке. Который, с одной стороны, вождь, а с другой стороны – такой же, как ты и я. И даже проще, чем мы. И мы можем даже немножко поиронизировать над ним: простяк! И ничего, что живем небогато, что преступность растет, что свое мнение высказать негде...

Почти невозможно любить того, кто умнее и богаче – во всяком случае, в нашем обществе. Зато как легко любить того, над кем можно даже посмеяться. И пожалеть... И почувствовать себя выше...

Помнится, в числе моих соседей в советские еще времена был молодой человек, которого звали Саша, который только что женился и которому, по общему мнению, досталась вздорная, крикливая жена. Все соседи его жалели и за эту собственную жалость любили. А потом ему вдруг повезло: он выиграл «Жигули» в лотерею. И все соседи на него сразу обиделись: везет же дураку! А он не был дураком.

И Чавес не был дураком хотя, конечно, был соткан из кричащих противоречий. Диалектику учил не по **Гегелю**, но вполне годился для иллюстрации к закону о единстве и борьбе противоположностей. В то же время – цельная натура. Крепко державшийся в седле и в своем кресле. При этом обходился без фанатизма, без пещерного коммунизма и любого прочего *«изма»*. Да, конечно, у Чавеса была нефть. Ну и что? У **Саддама Хуссейна** тоже была нефть. Помогла она ему?

...Преемник Уго Чавеса – его же бывший шофер и телохранитель **Николас Мадуро**. Хотя по Конституции это должен быть спикер парламента. Но при чем тут Конституция? И при чем тут Венесуэла? Помнится, демократический Верховный Совет 13 созыва РБ утвердил министром внутренних дел человека, который публично заявил: если приказ президента будет противоречить Конституции, то он выполнит приказ. И его утвердили...

Да, за спиной Мадуро, которого тоже утвердили, ни больших проектов, ни крупных свершений. «Простяк»...

О Конституции никто не помнит, Мадуро уже любят, на митингах восторженно приветствуют и, по прогнозам аналитиков, похоже, на приближающихся выборах те же чавесовские победные 55% голосов избирателей ему «светят». А интеллектуалам из оппозиции, скорее всего, придется остаться при своих 45% голосов.

Кстати о голосах... Вряд ли кто-то станет спорить с тем, что самые лучшие по качеству, постановке, широте диапазона и иным показателям голоса у оперных певцов. Самые именитые люди из попсы, в большинстве случаев, не справляются с вокальными партиями, с которыми легко справляется рядовой оперный солист.

С эстрады в оперу легко пришел, помнится, только один знаменитый певец нашего поколения – уникальный **Муслим Магомаев**. Но зато по популярности и денежным сборам даже он не может сравниться с самыми безголосыми из сегодняшней попсовой тусовки. То есть, в пении важен не голос? А в политике не интеллект? Почему? *«Человечество с большим удовольствием видит жесты, чем выслушивает доводы»*, – говорил неполковник Мишель Монтень.

...А когда все изменится? Когда мы станем некрикливо и за счет собственных усилий богатыми, имеющими перспективу, уверенными в себе и счастливой судьбе своих детей? А только тогда, когда научимся выслушивать доводы.

УГО УШЁЛ. КТО СЛЕДУЩИЙ?..

КОНЕЦ ОЧЕРЕДНОГО «ВЕЛИКОГО ДИКТАТОРА» СТАНОВИТСЯ ГРОЗНЫМ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕМ СУДЬБЫ АВТОРИТАРНЫМ ЛИДЕРАМ.

Аркадий Карлов

Объявление трёхдневного траура **Александром Лукашенко** по так и не выстоявшему против раковой болезни горячо любимому другу **Уго Чавесу** прошло для белорусского народа незамеченным. Похоже, по-настоящему впечатлённым оказался только один человек в Беларуси: это сам Лукашенко, получивший ещё одно предзнаменование собственной недолговечности. Как бы ни возвеличивались неправедно захватившие власть через политическую демагогию и популизм, применение государственного террора, фальсификацию выборов – конец будет один, и он неизбежен. Он бесславен с определёнными вариациями. Или вынужденное пожизненное изгнание, как это случилось с президентом Марокко **Зин эль-Абидином Бен Али**, или суд и приговор к пожизненному заключению по примеру **Мухаммада Хосни Мубарака**, или позорная смерть от виселицы или избиения толпы, которая настигла **Саддама Хусейна** и **Муаммара Каддафи**. Или же просто безвременная смерть в расцвете лет, усугубляющая политическую и идейную паранойю у подчинённых и союзников…

Народные «благодетели», появляющиеся на арене истории, для того чтобы посеять вражду и ненависть между цивилизациями, становятся «расчленённым антихристом», предъявляя миру множественность человеческого нечестия. Утверждая «войну цивилизаций», самозванные лидеры превращают руководимые ими государства в собственные феодальные вотчины. А великодержавность и патриотизм превращаются в средство одурманивания подданных, отождествляющих государство с личностью, ими управляющей. Эта личность предстаёт своего рода воронкой, навсегда втягивающей человеческие души на самое нравственное дно, где они становятся безропотными слугами великодержавной дьявольской воли.

Зловещая параноидальность

Смерть от рака, в особенности у людей, призванных оставить след в истории, в оккультном смысле означает только одно: непоправимое искажение собственной миссии. Строгость судьбы или провиденциальных сил по отношению к такого рода людям за любые искажения весьма велика. Вспомним аналогичные случаи смерти таких выдающихся духовных деятелей, как **Рене Генон**, **Джидду Кришнамурти** или **Карлос Кастанеда**. Также наличие очень серьёзных внутренних противоречий, несоответствие замыслов и их исполнения рано или поздно сказываются на появлении этого рода заболевания у имеющих к нему предрасположенность. Достаточно привести очень разные, но показательные примеры из советской и постсоветской истории: маршал **Константин Рокоссовский**, режиссёр **Андрей Тарковский**, государственный деятель **Виктор Черномырдин**... Подчинённость связям внутреннего и внешнего, причин и следствий неизменно относится и к человеческому организму. Судя по всему, окружение Чавеса и его ближайшие поклонники так и не одумались, погружаясь вместе с болезнью своего кумира в самую неистовую паранойю. Выражением этой паранойи стала версия об отравлении венесуэльского лидера.

Исполняющий ныне обязанности президента Венесуэлы **Николас Мадуро** высказал уверенность в заражении Чавеса раком, заявив, что *«онкологическое заболевание не вписывалось ни в какие рамки»*. Будто бы действительно оно может вписываться в чьи-либо ожидания… А президент Боливии **Эво Моралес**, которого венесуэльский собрат оправдывал в выращивании наркотического зелья «коки», утверждает, будто *«медленное убийство Чавеса – дело рук Империи»*. Под Империей, разумеется, он понимает США. Да и сам Чавес высказывал подозрения по поводу появления онкологического заболевания практически сразу у нескольких латиноамериканских лидеров: **Кристины Фернандес да Киршнер** (Аргентина), а также **Лулуда Силвы** и **Дилмы ван Руссеф** (Бразилия). Но в таком случае, если идти по логике предположений и совпадений, бросается в глаза сходство даты смерти Уго Чавеса и создателя первой и единственной социалистической Империи, генералиссимуса **Иосифа Виссарионовича Сталина**.

Несостоявшаяся империя

Следует различать социал-демократию, являющуюся «левым» ответвлением либеральной идеологии, и социализм советского типа, представляющий собой кристаллизацию идей политического радикализма. Для социал-демократии приоритетными остаются всё те же либеральные идеи: безусловный приоритет человеческой личности, неотчуждаемость прав, договорной характер отношений индивида и государства, защищённость частной жизни человека и его личных свобод и т. д. А вот радикальный социализм опирается на популизм, волюнтаризм, коллективизм, патриархально-подданическую модель политической культуры. Когда Уго Чавес заявил, что хочет построить государственную систему у себя в стране по образцу Беларуси, независимость будущего народа Венесуэлы, да и не только его, стала очевидной.

Развитие идей боливарианской революции, проводимой Уго Чавесом, предполагало создание мощного военного,

ОПРОС «ВК»

А ВЫ СКОРБИТЕ ПО УГО ЧАВЕСУ?

Подготовила Ольга Шпаковская

Иван Антонович, пенсионер:
– По-человечески мне жаль, что судьба отмерила ему столько земных лет. Но я совсем не разделяю его взглядов.

Ирина Николаевна, рабочая:
– Скорбеть – это слишком громкие слова, хотя мысленно я послала соболезнования его родным и близким.

Наталья Ефимовна, пенсионерка:
– Мне, как верующему человеку, искренне его жаль. Но то, что его хотят забальзамировать и показывать мумию посетителям, – это дикость.

Василий, водитель:
– Когда гибнут наши люди, то траур объявляют лишь на один день, а умер человек, который провозглашал какую-то социальную химеру,и нас принуждают скорбеть по нему полнедели.

Дмитрий, рабочий:
– Я и поскорбел день, и повеселился на следующий. Хорошо, что большой выходной.

Екатерина Станиславовна, продавец:
– Я не понимаю такого идиотизма, когда в Северной Корее, например, все «развешивали сопли» по умершему вождю. Бог дал, Бог взял, и не более того.

Нина Денисовна, кассир:
– Каждую секунду на земном шаре умирает определённое количество людей. И если по всем мы будем скорбеть, то не останется времени на дела. Этот чудаковатый Чавес – один из простых смертных.

Александр Тимофеевич, рабочий:
– Я очень в своё время скорбел по Каддафи, когда его замочили. Як как раз в этот день ушёл в очередной отпуск. Жаль, что его сейчас почти забыли. А мужик он был с большими закидонами. Поскорбел бы и по Уго, да денег жалко – зарплату урезали.

Кирилл, ИТР:
– Не скорбится что-то, глядя на то шоу, которое происходит в Каракасе. Это просто какой-то политический балаган.

Елена Леоновна, предприниматель:
– Мне кажется, что Чавес сам себя убил борьбой с мифическими врагами за кажущийся земной рай, который он может построить. Человек прожил свою жизнь в самообмане под вопли малообразованной толпы.

экономического и политического блока против США, а впоследствии – интеграцию всех латиноамериканских стран и провозглашение единой Великой Родины. Такого рода антиимпериалистический проект должен был привести к созданию новой социалистической Империи, которая бы превосходила страны Варшавского договора в наступательном духе. Не зря Уго Чавес, по рассказам представителей его команды, с одобрением отзывался об идее «перманентной революции». Ни к чему иному, нежели большой международной и внутринациональной резне, такая бы политика не привела.

Глава президентской гвардии Венесуэлы **Хосе Омелья** рассказал, как перед самой смертью в госпитале Военной академии Чавес умолял: *«Я не хочу умирать. Пожалуйста, не позвольте мне умереть»*. Нельзя отрицать, что ему уже удалось заглянуть по ту сторону жизни и увидеть загробные последствия... И тогда становится ясно, что непреклонность жизненной позиции неизбежно разбивается в прах перед несокрушимой силой смерти, чем в большей степени данная позиция отличается громкими амбициями. Это следует помнить всем оставшимся диктаторам, и в особенности – близким друзьям Уго.

КОНКУРС

Предлагаем вашему вниманию статью** Argemino Barro Garcia**, которая была прислана на конкурс «Беларусь в фокусе 2012»** (www.focus.solidarityby.eu)**. В статье вы вряд ли найдете что-то новое о Беларуси. Здесь нет сенсаций. Но так нашу страну видят зарубежные журналисты, это взгляд со стороны на Беларусь и ее жизнь.

«Беларусь в фокусе» – это конкурс для журналистов, которые пишут о Беларуси для международных медиа. В состав жюри вошли** Polona Frelih**, московский корреспондент словенского еженедельника Delo, лауреат конкурса Belarus in Focus 2011,** David R. Marples **– профессор University of Alberta, эксперт, автор многих статей на тему Беларуси, госсоветник по Беларуси США и Канады, Oliver Money-Kyrle – помощник генерального секретаря Международной федерации журналистов,** Юлия Слуцкая **– директор Информационного Бюро Солидарности с Беларусью.

Конкурс для международных журналистов «Беларусь в фокусе», организованный Информационным бюро солидарности с Беларусью** www.solidarityby.eu **(находится в Варшаве), проводится уже второй раз. В этом году на него прислано около 60 статей из 16 стран мира. Подведение итогов состоится 14-15 марта 2013.

В БЕЛАРУСИ ЛУКАШЕНКО И ЛЕНИН «ЕДЯТ» ЖУРНАЛИСТОВ



Argemino Barro Garcia

Находить надежные источники информации, уметь разглядеть ложь и при этом работать за гроши – непростая задача сама по себе, которая еще больше усложняется постоянной необходимостью скрываться от КГБ или ходить по судам, чтобы иметь возможность выполнять свою журналистскую работу. Вот в таких условиях и приходится «служить» труженикам пера в Беларуси, в стране, где процветает постсоветская диктатура.

Эпоха СССР – это время своеобразной борьбы местных властей против народного самопроизвола: строительство коммунизма было слишком «заметным», чтобы любой волосок мог колыхаться на ветру без официального на то разрешения государственных органов. Отец-основатель Союза **Ленин,** который в свое время перестал слушать **Бетховена** из страха стать более сентиментальным и мягким – уж очень он его любил, – по-прежнему «возвышается» на пьедесталах в Беларуси, да и не только он. Его детище – грандиозная по своим масштабам бюрократия – все еще процветает в стране, хоть и не в таких масштабах, будучи немного ослабленной капитализмом и некоторыми проявлениями современности (почти свободный Интернет и возможность путешествовать).

Сегодня вместо ***партии*** говорят о ***вертикали*** – надежно выстроенной и неприступной иерархии власти, на вершине которой восседает **Александр Лукашенко**.

Экс-кандидат в президенты **Александр Милинкевич** так объяснил мне существующее положение дел в государстве: *«Лукашенко руководит страной, исходя из менталитета XIX века. Если ты верен ему, у тебя есть работа. Если нет, то нет»*. Естественно, эта одержимость все и вся контролировать, исходящая от государственной власти, владеющей 70% экономики, наиболее сильно сказывается на средствах массовой информации, которые по мировым показателям информационной свободы (по оценкам таких правозащитных организаций, как **Freedom House**, **RFS** и **CPJ**) плетутся где-то в конце рейтингов.

В стране есть три категории СМИ. Официальные – подавляющее большинство по количеству и тиражам, установившие, в том числе телевизионную монополию; независимые – в основном еженедельные издания ***«Наша Нива»*** и ***«Народная Воля»***; и иностранные, как, например, телеканал ***«Белсат»*** или ***«Радио Рация»***, созданные и действующие в Польше. Независимые СМИ вынуждены неизменно преодолевать бюрократические препоны, имея довольно ограниченный доступ к источникам информации. Но если ты работаешь в иностранных СМИ, то должен быть готов к худшему сценарию развития событий: задержания, обыски и судебные процессы по делам о *диффамации* или *вандализме*. Особо следует упомянуть о СМИ, работающих в провинции и регионах, где политическое давление достигает своего апогея.

Абсолютный контроль

Белорусские журналисты трудятся в довольно сложных условиях, словно на ладони большой руки, которая в любой момент в течение доли секунды может сжаться в кулак. Причем даже те, кто работает у официальной «кормушки» – в государственных СМИ, зарабатывая в разы больше, висят на волоске. Об этом не понаслышке знает **Г.**, 25-летний журналист одного из национальных периодических изданий: *«Я готовил репортаж о преподавательнице, которую уволили по не совсем понятным причинам. Ее студенты собрали подписи в ее поддержку, чтобы добиться возвращения родного преподавателя в вуз. Я провел множество интервью, и когда, наконец, сел за написание статьи, ректор университета позвонил моему начальнику, директору газеты* ***«Звязда»****, и сказал ему: «Вы не можете печатать эту статью!». Мой начальник не отреагировал на его слова: несмотря на то что он уже тридцать лет руководит изданием, он – хороший человек и никогда не мешает нам работать»*. Мы сидим в парке на скамье в окружении гигантских бетонных изваяний. За спиной у Г. то и дело проходят милиционеры. Мы пересаживаемся на другую скамью. Г. продолжает свою историю: ректор пожаловался в правительственные органы. В результате вертикаль нажала на соответствующие рычаги, и Г. был уволен.

«Мой начальник вызвал меня к себе в кабинет. Он мне это прямо не говорил, но я мог видеть в его глазах, что он действительно сожалел о том, что вынужден уволить меня. Я знал, что в его кабинете установлены прослушивающие устройства». – Жучки? – *«Да. Порой, например, он мне устраивал разнос по телефону, зная, что его прослушивают. Однако на практике он нам никогда не мешал работать и не подвергал цензуре наши статьи: прежде чем что-то менять в них, он консультировался с нами. Но иногда он должен был устраивать «показательные выступления» для прослушивающих органов. Уже потом мы с ним встретились в неофициальной обстановке, и я ему сказал, что мне все ясно, что я понимаю, в какой стране мы живем. А спустя некоторое время его тоже уволили. Новый руководитель газеты – военный, настоящий сумасшедший»*. Произнося слово «военный», Г. слегка постукивает себя по плечу, будто касаясь невидимых погонов. В официальной жизни он делает, когда говорит о «крысе» в их редакции – типе, который писал по одной статье в год.

Луч света против цензуры

В аналогичных условиях, словно факел, освещающий ночью путь на минном поле, ведет свою деятельность **БАЖ** (**Белорусская ассоциация журналистов**), официальное профессиональное объединение, призванное продвигать принципы чистой и свободной журналистики посредством проведения семинаров и подготовки докладов.

Ее президент, **Жанна Литвина**, объясняет стратегию своей организации: *«Очень важно быть зарегистрированными и аккредитованными журналистами, поскольку в этом случае имеется открытый доступ для диалога с правительством. БАЖ ведет свою работу дипломатично и гибко. Мы даже запускаем совместный проект с членами* ***БСЖ*** *(****Белорусский союз журналистов****, главный государственный оппонент БАЖ) и шведскими журналистами, посвященный вопросам профессиональной этики»*. Жанна и ее коллеги пытаются улучшить стандарты ведения журналистики в стране, где свобода слова жестко регламентируется: они сотрудничают с зарубежными специалистами, факультетом **журналистики** (*«хорошо оснащен, но подчиняется властям»*) или беседуют, порой тайно, с молодыми преподавателями.

«Президентские выборы 2010 г. стали для нас наиболее напряженным периодом», – продолжает Жанна. – *Уже во время проведения предвыборной кампании* ***Министерство юстиции*** *высказалось с неодобрением о том, что мы оказывали официальную поддержку журналистам. Они хотели предотвратить, чтобы мы помогали тем, кто будет наказан во время и после проведения выборов, что, собственно говоря, и произошло. Семь членов нашей организации были вызваны в суд»*.

На фоне портретов телеоператора **Дмитрия Завадского,** пропавшего без вести в 2000 г., и журналистки **Вероники Черкасовой**, убитой в 2004 г., атмосфера, царящая в скромном офисе БАЖ, напоминает условия работы взрывотехника, который в холодном поту перерезает провода. Сегодня организация проводит кампанию в поддержку **Антона Суряпина**, 20-летнего студента, который месяц провел в застенках КГБ, после того как выложил на своей веб-страничке несколько сенсационных фотографий с изображением плюшевых мишек, символизирующих критику действующего режима, и сейчас ждет суда. Очередным вызовом стали недавние парламентские выборы, сопровождавшиеся по традиции атаками властей на борцов за свободу слова и волеизъявления.

И каковы ожидания? Лукашенко всегда строил свою власть на двух вещах: общественном договоре, финансируемом **Россией,** и ***силовиках***, или органах безопасности, контролирующих и подавляющих проявления инакомыслия. После жесткого кризиса 2011 г. у него остались только *силовики*, что создает атмосферу неопределенности и неуверенности. Об этом говорит Александр Милинкевич: *«Он знает, что государство уже больше не в состоянии поддерживать экономику страны, но ее приватизация подорвет его собственное влияние и власть. Кроме того, контролировать частные предприятия намного сложнее… Никакая диктатура никогда не станет демократией»*.

Только после того, как изваяния Ленина убрали с пьедесталов, ***Восточная Европа*** обрела свободу. ***Беларусь*** – все еще в ожидании.

ИССЛЕДОВАНИЯ

ЭТО НАДО ЖИВЫМ

В городском поселке Коханово, в семье инженера Лучкова Арнольда Владимировича, бережно хранится пропуск на право пребывания в приграничной зоне СССР, датированный 27 июня 1940 года.



НИКОЛАЙ ПЕТРУШЕНКО

Окончание. Начало в №9(154)

Восточная Пруссия – цитадель фашизма

Вернемся на землю Восточной Пруссии в начале победного 1945 года. В тяжелых боях в тех местах погибли и похоронены немало наших отцов и дедов. Восточная Пруссия была регионом, исторически создававшимся правителями Пруссии, а затем Германской империи как стратегический плацдарм для нападения на Россию и Польшу. Издавна заселяя эту территорию уволенными в запас офицерами и младшими командирами, получавшими здесь льготные наделы, германские правители обязывали их строить хутора и фольварки не по произвольному плану, а в строгом соответствии с планом, утвержденным военным командованием. При этом каменные дома и хозяйственные постройки должны были иметь подвалы для укрытия солдат и бойницы, позволявшие вести фронтальный и перекрестный огонь не только из ручного стрелкового оружия, но и из пушек. А начиная с 1932 года, немцы приступили к строительству здесь хорошо развитых долговременных инженерных сооружений современного типа.

Нашим войскам пришлось не раз вскрывать сильную, заранее подготовленную оборону противника, впервые наступая по вражеской земле. Немцы защищались отчаянно, бились за каждый клочок земли. Вот что писал старший офицер войсковой разведки штаба 3-го Белорусского фронта майор **Т. П. Малышевский** при оценке противника по состоянию на декабрь 1944 года (т. е. за месяц до гибели гвардии рядового Лучкова): *«Согласно приказу Гитлера от 20 сентября 1944 года, все солдаты и офицеры, уроженцы Восточной Пруссии, должны быть направлены в Восточную Пруссию для защиты последней… Офицеры очень зорко следят за солдатами: если кто без приказа отходит, того расстреливают на месте… Чтобы предотвратить случаи перехода на сторону русских, немецкое командование взяло подписку у солдат, объявив им, что семьи перебежчиков будут репрессированы… Говоря о судьбе немцев после их поражения, фашистская пропаганда рисует самые ужасные картины издевательств, страшит Сибирью, рабством, каторгой…»*

В полосе наступления 18-й гв. стрелковой дивизии, 52-й гв. артполк бил снарядами своих гаубиц и пушек части парашютной мотодивизии «Герман Геринг», моторизованной бригады «Фюрер», танковые части «Великая Германия», карательные части СС и многие другие.

В тени «похоронки»

Всего в списках безвозвратных потерь 18-й гв. стрелковой дивизии за третью декаду января 1945 года значится 356 человек. На 242 фамилии посланы извещения о гибели. Среди них и **Барабуля Федор Константинович**, повар 2-го дивизиона, призванный Толочинским РВК, уроженец Дубровенского района. Ближайшие родственники – **Кузьменкова Лидия Васильевна**, проживала в Толочинском районе, Горщевщинский спиртзавод. Похоронен в населенном пункте Наркиттен в Восточной Пруссии.

Полагаю, представляет интересе для нашего материала и фамилия **Аниковича Александра Федоровича** из 53-го гв. стрелкового полка, уроженца деревни Конопельчицы. Он погиб в один день с гв. рядовым Лучковым, похоронен на северной окраине Интстербурга (в книге «Память» значится, что он похоронен в Черняховске).

Есть в списке и **Макрыщев Николай Ульянович**, гвардии старшина 6-ой стрелковой роты, уроженец Алтайского края, призван Толочинским РВК 1.07.1941 года и затем 23.04.1944 года.

Всего в списке артиллерийского полка значатся убитыми 10 человек, среди которых большинство составляют бойцы и командиры, как я полагаю, находившиеся в бою на наблюдательных пунктах: командир взвода управления, начальник разведки, телефонист управления, повозочный управления…

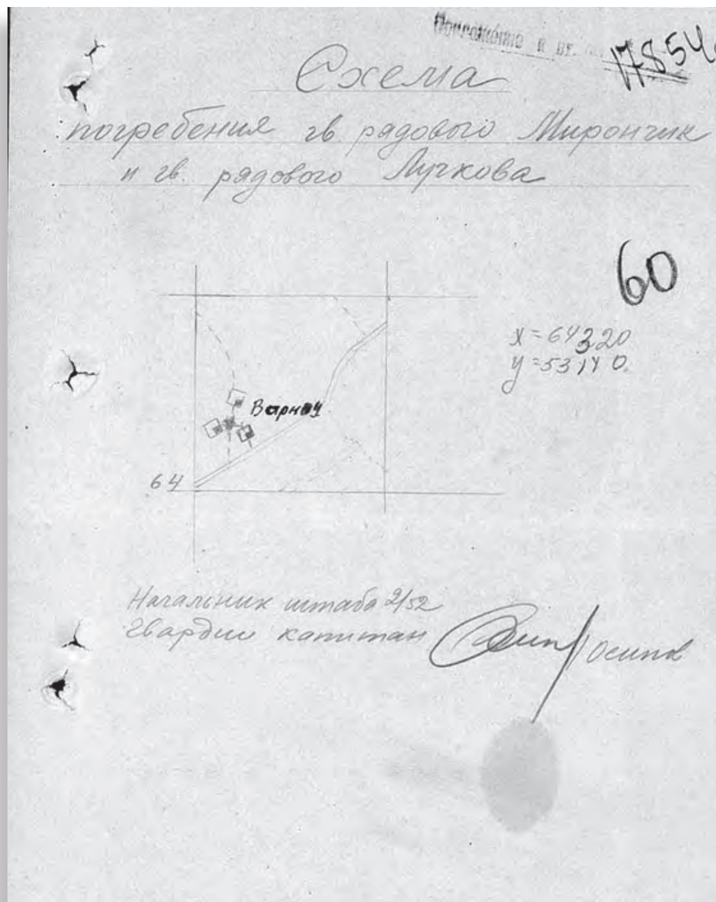
Просматривая архив, нахожу и схему расположения захоронения ездового Лучкова. Он похоронен вместе с рядовым Мирончиком. Координаты захоронения обозначены: Х – 64320 и Y – 53440. Схема подписана начальником штаба 2-го артдивизиона гв. капитаном **Осиповым**. В результате уточнения можно утверждать, что правильное воинское звание **Мирончика Адама Емельяновича** – гв. старший сержант. Он был повозочным 4-ой батареи, то есть одного с Лучковым дивизиона, уроженец деревни Малков Глубокского района Витебской области.

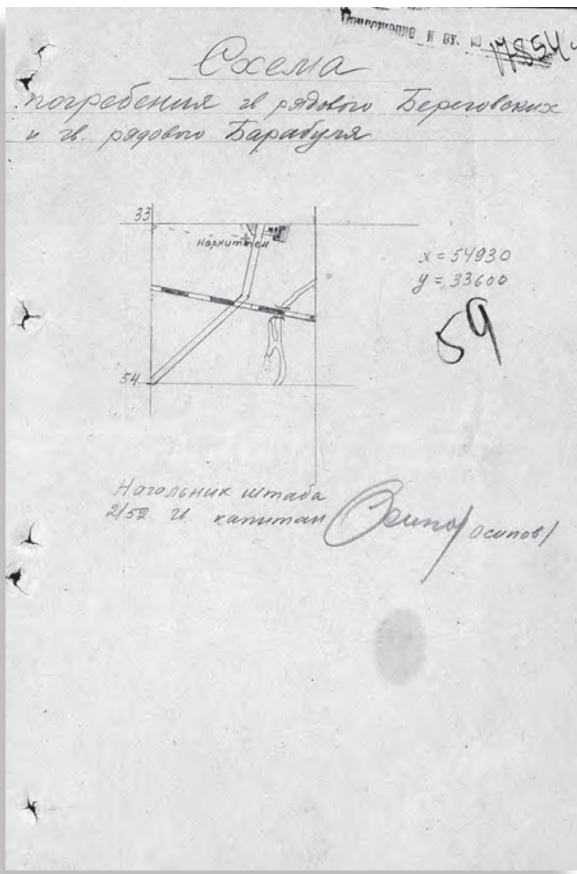
О чем свидетельствуют документы в архиве? Прежде всего, о низкой исполнительности и отсутствии штабной культуры в дивизии. Как, впрочем, и во всей Красной Армии. Судите сами: на три сотни убитых и захороненных в братских могилах составлено и приложено к декадным боевым донесениям всего две (!) схемы расположения захоронений. При всем моем уважении к фронтовику начальнику штаба артдивизиона не могу не отметить: схема расположения на местности захоронения погибших привязана не к местным предметам населенного пункта Варнау, а только к километровой сетке карты, масштаб которой не указан. Можно предположить, что составлялась схема не на месте похорон, а в штабе…

Попробуем преобразовать указанные в архиве прямоугольные координаты в привычные нам со школы географические. Для артиллеристов, к числу которых я отношу и себя, это не должно составлять труда. Получается 54°37´ северной широты и 21°13´ восточной долготы.

На географической карте Калининградской области (бывшей Восточной Пруссии) сегодня имеется населенный пункт Черняховского района Знаменск. Это бывший немецкий городок Велау (нем. Wehlau), по версии русскоязычных топографических карт времен войны, – Варнау. Чтобы проверить эту версию, обратимся к книгам «Память» Калининградской области. Воинские захоронения на территории этого анклава России, по состоянию на 2003 год, и именные списки советских воинов, захороненных в пос. Калиновка Черняховского района Калининградской области, где захоронено 290 воинов Красной Армии, вносят ясность: под номером 140 значится наш земляк Лучков Владимир Лазаревич...

Что касается истории с его партизанским периодом, то я предлагаю юным следопытам поискать эти следы в архивах Беларуси...







На карте флажками отмечены общественные объединения потребителей, зарегистрированные в населенных пунктах Беларуси. В Витебской области таких общественных организаций нет.

ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ СВОИХ ГЕРОЕВ

Николай Петрушенко

21 февраля 2013 года Министерство торговли Республики Беларусь обновило Перечень общественных объединений потребителей на своем официальном сайте http://www.mintorg.gov.by

В перечне, как в зеркале, отражается печальная картина географии действующих общественных организаций, призванных, в соответствии с Конституцией Республики Беларусь, выражать волеизъявление самого массового класса страны – потребителей. В публичном списке числится одно Республиканское Общественное объединение «Белорусское общество защиты потребителей», которое возглавляет **Анна Владимировна Суша**. Общественные объединения по регионам выглядят так:

Брестская областная организация, 2 городские и 4 районные.

Витебская область (общественных объединений – нет).

Гомельская область представлена двумя организационными структурами – Гомельской городской и Жлобинской районной.

Гродненская область: 4 организации числятся в областном центре, 8 – в районах.

В Минске – 11 различных общественных организаций, защищающих права потребителей.

Могилевская областная организация: 2 городских и 10 районных.

В сумме по стране набирается 47 общественных объединений потребителей. Не густо! На самом деле в республике общественных организаций такой направленности зарегистрированы либо активно действуют больше. Вот пример: в газете Борисовского райисполкома «Адзінства» в рамках подготовки к Дню потребителя (15 марта) опубликовано интервью с **В. Чистовым**. В газете он представлен как председатель БРОЗП «Барьер». Ранее (год назад) материалы с его участием публиковались в газете «Жодзінскія навіны» и «Бярэзінская панарама».

Если верить борисовской «казенной» газете, за год в БРОЗП «Барьер» обратилось около 600 потребителей, в суде рассмотрен 21 иск, из которых 20 решено в пользу потребителей! Честь и слава такому активному общественному объединению. Двадцать побед в суде – это несомненный успех. Особенно если принять во внимание, что две сотни уполномоченных государства по защите прав потребителей (читай – чиновников властной вертикали) за 2011 год защитили в судах всего 113 граждан.

Как же случилось, что в главном штабе большой армии защитников наших прав, к тому же, в соответствии с Положением о Министерстве торговли Республики Беларусь, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 29 июля 2006 года №961, призванном «*…проводить государственную политику в сфере торговли, общественного питания, бытового обслуживания населения, защиты прав потребителей… и осуществлять ее во взаимодействии с республиканскими органами государственного управления, местными исполнительными и распорядительными органами, общественными организациями*», не заметили подлинного «героя нашего времени»? Мало того, на официальном сайте Борисовского райисполкома на страничке «Общественные организации», где размещены сведения о более 70 общественных организациях, о БРОЗП «Барьер» нет ни одного слова.

На недавно проведенном практическом семинаре в городе Борисове по проблемам защиты прав потребителей активисты гражданской кампании «Наш Дом» единодушно высказались за награждение Борисовского районного общества защиты прав потребителей специальным дипломом…

Страна должна знать своих героев!

ИНТЕРВЬЮ







ПОЛЁТ ЗА ТРИ МОРЯ

СКАЗОЧНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НАШЕЙ СООТЕЧЕСТВЕННИЦЫ В ИНДИЮ…

Наш разговор с ***Алиддой Михайловной Транкевич***, библиографом Отдела литературы по искусству Витебской областной библиотеки, начался с её впечатлений о самом полёте в Индию и хрупкости человеческой цивилизации: «*Может создаваться ложное убеждение, что на Земле практически негде жить, столько нас много… Но когда я летела на самолёте, открывались необъятные пространства, где никто не живёт вообще: горы, леса, пустыни… И люди сосредоточены на небольших островах цивилизации, а вокруг них огромная Вселенная. Создавалось даже жутковатое впечатление…*» Важность для экологии человеческой души расширения границ познания мира диктует необходимость подобного рода путешествий. В нашей беседе Алидда Транкевич поделилась своими впечатлениями о захватывающем и обогащающем духовно собственном знакомстве с индийской культурой, красота и гармония которой становятся внутренним достоянием путешественника.

– Алидда Михайловна, так почему же всё-таки Индия?..

– Хотелось посмотреть на экзотическую страну, познакомиться с её культурой и религией. Это колыбель цивилизации, согласно ведическим писаниям. И мне пришлось убедиться в огромнейшем внутреннем богатстве этой страны.

Я проживала в Гоа – одном из самых богатых и «раскрученных» штатов, который некогда принадлежал Португалии, но не как колония, а как префектура. Там были очень сильны миссионерские позиции, и в Панаджи, столице Гоа, есть два огромных католических храма. Туда приезжают паломники со всего мира. Собор святого Франциска Ксавьера является одним из самых больших храмов во всей Азии, там есть рака с его нетленными мощами. А недалеко расположен Кафедральный Собор и монастырь св. Екатерины Александрийской, где есть растущий крест, на котором её распяли. До сих пор этот крест даёт отростки, считается, что они обладают очень большой живительной силой. Через определённые периоды времени их срывают, они не продаются, но используются миссионерами для исцеления очень больных людей. Храмы поражают своим богатством. Туда приезжал и проводил мессы папа Бенедикт XVI. Но, кроме католических, существует много индуистских храмовых и скульптурных сооружений, среди которых выделяются огромный храм и статуя Шивы.

Индийцы толерантны, доброжелательны, и даже грозные и гордые сикхи очень благосклонно относятся ко всем туристам. Поражает всеобщий дух оптимизма. Это настолько солнечные люди, что всегда было огромным удовольствием с ними общаться. Они очень быстро, охотно идут на контакт. Практически все индийцы говорят на английском языке, сохранился также и португальский, кроме того, многие знают языки туристов, которые там бывают.

Индусы нацелены на то, чтобы вывести свою страну на достойный материальный уровень. По штату Гоа это очевидно, он считается самым богатым штатом в Индии.

– Что удивило Вас на протяжении знакомства с Индией?

– В Гоа очень много зелени. Видно, как индийцы берегут свою природу, трепетно и нежно к ней относятся. Они строят отели практически в самих джунглях, но вырубают только то пространство, которое необходимо для возведения отеля, а вокруг – естественная среда. Получается, что ты живёшь внутри нетронутой природы. Потому изначально создаётся впечатление дикости, к которой позже привыкаешь и видишь её положительные стороны. Кругом кокосовые пальмы. Море постоянно выбрасывает на берег креветки и устрицы, там очень большие приливы и отливы. Можно было постоянно наблюдать, как местные жители приходят и собирают «урожай» – дары моря.

В городах узкие улочки, в чём-то похожие на иерусалимские. Но в Иерусалиме бросалось в глаза то, что они в основном ремесленные: двери открыты, и можно увидеть, кто каким ремеслом занимается. В Индии же одно из главных впечатлений от этих улочек – повсюду висящие лотосы, отгоняющие злых духов. Было ощущение потусторонней духовности. Индуизм оставил впечатление большой аскетичности. У них очень богатый символизм, встречающийся повсеместно, который буквально веял древними жреческими сказаниями и поверьями. Было явное чувство того, что оказываешься между жизнью на земле и потусторонним миром.

В Панаджи есть ночной рынок, работающий по субботам и открывающийся с пяти часов вечера. Туда регулярно съезжаются все хиппи и желающие познакомиться с их творчеством люди. Среди хиппи есть и европейцы, и американцы, и индусы, и русские. На рынке все тебя зазывают, готовы общаться, и, если умеешь, можно поторговаться. Вообще, индийцы очень любят торговаться. Это даже такое развлечение: им интересно. Бывает так, что за некоторую вещь они просят очень дорого, но, в конце концов, могут сбросить цену на девяносто процентов. Это кураж и артистизм. Вот почему там практически все туристы недовольны русскими, особенно приезжающими из Сибири. Демонстрируя свою состоятельность, они, не думая, выбрасывают деньги по запрашиваемой цене. Потому говорят: так же, как русские развратили Куршавель, богатые россияне развращают тамошних торговцев. А те поняли, что цены можно держать, ибо придёт нефтяник или газовик и купит втридорога.



Фото из архива Алидды Транкевич

– Соответствует ли уровень жизни в Индии уровню духовной культуры?

– Вообще, в Индии очень много различных религиозных и идейных направлений. Существуют, например, штаты с явно выраженной коммунистической ориентацией. Поэтому, чтобы попасть в отдельные штаты, нужно оформлять дополнительные документы, чуть ли не визу надо брать. Многое зависит от того, кто управляет этим штатом.

Есть очень богатые дома, с которыми могут соседствовать абсолютно бедные. Возле красивого и богатого двух-, трёхэтажного дома может стоять лачужка, а возле этой лачужки – очень шикарная машина. Индийцы не зациклены, как наши люди, на быте и «тряпках». Они в большей степени привязаны к хорошей технике.

Индийские дороги невысокого качества, и они плотно забиты. Там и машины, и люди, и коровы, которые везде разгуливают свободно… Однако аварий не происходит. Доброжелательность и взаимовежливость индийцев проявляются в том числе и на дорогах. Если подаёшь сигнал, тебя обязательно пропускают. Если наши водители были бы настолько цивилизованны и доброжелательны, сколько бы мы спасли человеческих жизней!

Женщины в Индии очень любят себя украшать, по всей очевидности, тратят очень много на украшения. Социальное положение определяется тем, насколько у неё дорогие сари. Женщины носят на улице очень яркую, но недорогую бижутерию, зато вот по сари можно безошибочно определить их статус. Есть сари, которые стоят целое состояние!..

Школы в Индии бесплатные, и уровень образования в них очень высок. Репетиторство там не принято. Знаний, которые даются в школе, достаточно, для того чтобы поступить сразу в университет. А вот университеты платные, но и там дают замечательное образование: к примеру, в настоящее время самыми сильными программистами считаются индийцы. Они очень быстро создают программы и с ходу берут рынок. Всё делают быстро, надёжно и качественно.

В Индии очень развитое машиностроение. Оказывается, у них есть свои, совершенно эксклюзивные типы машин, хотя там достаточно и японских машин высочайшего класса. Марок автомобилей великое множество, и наши автомобилисты всегда поражаются их количеству. Но индийские автомобили не очень «засвечены», потому что при численности населения в полтора миллиарда жителей нет никакой нужды эти машины вывозить. Рынок вполне самодостаточный.

– Известно, что Индия – страна богатой духовной культуры. В чём это выражается, на взгляд туриста?

– Можно подумать, что раз индийцы верят в реинкарнацию, теорию перевоплощения души, то они не ценят эту жизнь. Ничего подобного. Это в нашей цивилизации не ценят жизнь, ибо кругом спешка, суета и стрессы. А они – наслаждаются. Будь то бедные или богатые, люди любых социальных уровней и кастовой принадлежности, получают наслаждение от жизни. Те же брахманы живут аскетично, но на их лицах написано блаженство. Они не страдают от своей бедности, ибо общаются со сверхъестественным.

Действительно, индусы живут духовной жизнью. Они несут в себе традиционные ценности, направленные на вечность. Одна русская женщина в телефонном разговоре со своей матерью, которая, конечно же, беспокоилась о ней, сказала буквально следующее: «*Мама, ты можешь представить себе, что такое Рай? Так вот, я в Раю…*» Индия вызывает устойчивое чувство блаженства. Люди живут в гармонии друг с другом.

– Спасибо Вам за столь интересный рассказ. Пожелаем и мы себе в нашей среде также приближаться к гармонии и блаженству. Знакомство с окружающим миром, иными цивилизациями будет этому, несомненно, способствовать, обогащать нас…





ПЕСОЧНИЦА

Кастусь Северинец

МОЯ МАМА ЛУЧШЕ ВСЕХ!

Дашеньке Хилинской

Я вам хвастаться не буду,
А скажу, как есть, при всех:
Все на свете мамы – чудо,
Но моя – чудесней всех!

Поругает, пожалеет,
И на всё найдёт ответ…
Моей мамы нет милее
И роднее тоже нет!

Рукавички мама свяжет,
И передник подошьёт,
Туго бантики завяжет,
И косички заплетёт.

Повариха и певица,
И портниха, и швея…
На все руки мастерица
Мама милая моя!

Если ночью мне не спится,
Сон в кроватку не идёт,
Мама рядышком садится,
Колыбельную поёт.

«Баю-баю…» Засыпаю…
Под её счастливый смех.
Знаю, мамочка родная,
Ты на свете – лучше всех!

ПОПУГАИХА ЭЛЬВИРА

Женечке Суббот

Проживаем мы в квартире
С попугаихой Эльвирой.
Ей бы песни петь на ветке,
А она скучает в клетке.
Я ей клетку распахнула,
И она ко мне порхнула.
Никуда не улетела –
На ладонь мою присела.
Поиграемся вдвоём,
Вместе песенку споём…
Я скажу своей Эльвире:
– Лучше птички нету в мире!
Принесу ей ветку в клетку,
Пусть живёт теперь на ветке…

НОВОСТИ

12 МАРТА – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ БОРЬБЫ С ЦЕНЗУРОЙ В ИНТЕРНЕТЕ

БЕЛАРУСЬ СНОВА В ЧИСЛЕ «ВРАГОВ ИНТЕРНЕТА»

nash-dom.info

Государств, которые причислены к «врагам Интернета», в мире всего 12. В их число, увы, входит и Беларусь.

Правда, к самым активным врагам Интернета международная организация *«Репортёры без границ» (Reporters Without Borders)*, которая борется за свободу слова в Интернете под патронажем ЮНЕСКО, всё-таки Беларусь не отнесла: это Бахрейн, Вьетнам, Иран, Китай и Сирия. А Беларусь, Куба, Мьянма, Саудовская Аравия, Северная Корея, Туркмения, Узбекистан душат свободу в Интернете несколько менее жёстко.

Ещё ряд государств «врагами Интернета» не признаются, однако находятся «под наблюдением». В их числе – наша соседка Россия. В этом списке была и Беларусь: если поначалу она считалась «врагом Интернета», то затем эксперты увидели некоторые изменения к лучшему и перевели Беларусь в разряд повыше. «Под наблюдением» Беларусь находилась два года, но теперь откатилась на прежние позиции.

В докладе, в частности, подчёркивается, что *«в Беларуси растёт количество заблокированных сайтов, а также наблюдаются преследования белорусских блогеров»*. Отмечено, что *«во время акций «молчаливого протеста» производилось частичное блокирование Интернета, а отдельных интернет-пользователей и блогеров задерживали либо приглашали для бесед в силовые структуры»*. Не забыли и поправки в КоАП с наказанием за нарушение отдельных норм указа №60, вступившие в силу 6 января.

Сотрудник организации ***«Индекс цензуры» (Index on Censorship)*** по Беларуси **Андрей Александров** в комментарии радио *«Свабода»* заострил внимание ещё на одной проблеме: *«Белорусские власти используют современные технологии, чтобы отслеживать деятельность белорусских пользователей в Интернете. И могут применяться какие-то карательные меры, например, аресты модераторов социальных сетей»*.

Комментируя доклад, глава организации «Репортёры без границ» **Кристоф Делуар** отметил: *«Онлайн-слежка представляет собой все возрастающую опасность для журналистов, блогеров и правозащитников. Режимы, которые пытаются контролировать информацию, больше не прибегают к прямой блокировке информации, которую легко обойти и которая неблагоприятно сказывается на имидже государства. Они все чаще предпочитают действовать незаметно, используя тонкую цензуру и слежку за пользователями помимо их воли»*.

Со своей стороны, эксперт **Юрий Зиссер** заявил на портале ***TUT.BY***, что считает оценку «Репортёров без границ» чрезмерной: *«Те факты, что приведены, они, конечно, неприятны и неприглядны, но это не основание для помещения в список «врагов Интернета». В этом списке, получается, мы теперь рядом со странами, где фильтруются тысячи сайтов, где, если утром появилось на каком-нибудь сайте оппозиционное высказывание, днём он уже не открывается (я имею в виду Узбекистан, Туркменистан, Мьянму и так далее – все эти жупелы международные)»*. По мнению Зиссера, Беларуси место там, где она и находилась, – в списке «под наблюдением».

Причины такой оценки видятся Ю. Зиссеру более глобальными, не связанными исключительно с Сетью: *«Чтобы выпасть из этого списка, нам нужно поправить международный имидж всей страны. Имидж страны влияет на всё»*.

Между тем, информагентство ***БелаПАН*** напомнило, что в мире на сегодняшний день *«около 180 сетевых активистов остаются за решёткой за свою информационную деятельность в Интернете»*.

ПОДЛОЖИЛИ СВИНЬЮ

Минсельхозпрод запретил владельцам личных подсобных хозяйств самостоятельно убивать животных для продажи мяса. Теперь свиней, коров и лошадей нужно отправлять в убойные цеха.



Стась Друцкий

Так что когда эти «пятачки» подрастут, забой «кабанчика» для продажи обойдется сельским старушкам в копеечку. *«Ориентировочная стоимость услуги всего 500 000 рублей»*, – успокаивают эксперты.

– Не считая, накладных расходов в виде транспортных издержек и загрузки живого «свина» в 10 пудов силами не очень специализированной бригады из местных алкашей, – возразим мы.

«Ветеринарно-санитарные правила содержания продуктивных животных в личных подсобных хозяйствах граждан», утвержденные постановлением Минсельхозпрода, вступили в силу 28 января.

Утверждая правила по убою, Минсельхозпрод позаботился о ветеринарном благополучии в стране. По крайней мере, эта цель упоминается в постановлении...

ЭКОНОМИКА

КАК У НАС – НА СЕЛЕ?

Около 25% жителей Беларуси, проживающих в 23,5 тысяч сельских населенных пунктах, по традиции пашут, сеют, жнут, кормят и доят скот, поставляют сырье на мелькомбинаты, молокозаводы и мясокомбинаты, чтобы заполнить прилавки наших гастрономов.

Владимир Иванов

Да еще более 50% производимого молока и около 40% мяса поставляется на экспорт (в основном в Россию) на сумму до 5 миллиардов долларов ежегодно. Добиться этого непросто, так как наша страна из-за достаточно холодных зим и весен находится практически в зоне рискованного земледелия (Канада, США и Западная Европа находятся значительно южнее, климат там благоприятнее и сельхозпроизводство рентабельнее).

Согласно заключенному между Беларусью, Россией и Казахстаном соглашению, господдержка селу не должна превышать 10% ежегодных затрат. В Беларуси на 640 имеющихся сельхозпредприятий в 2011 г. господдержка составила 8,6% их расходов или в среднем 72 доллара на гектар пахотных земель. Это было недостаточно для 13 сельхозпредприятий, оказавшихся убыточными. Подобные хозяйства, с убыточностью до 36%, были в Оршанском и Глубокском районах нашей области, да и вообще за 2011 г., по сравнению с 2010 г., в большинстве хозяйств Беларуси снизилась продуктивность по молоку и мясу.

Из-за того что земли у нас беднее и нередко распахиваются на одном месте сотни лет, для повышения урожайности возникает нужда в большом количестве минеральных удобрений и пестицидов. Например, для урожая 2013 г. в Беларуси нужно поставить селу 1млн. 300 тысяч тонн минеральных удобрений (калийных, фосфорных, азотных) и около 15 тыс. тонн пестицидов для химпрополки и протравливания зерна. Из этого количества на 20 февраля село получило около 50% (в Витебской области значительно меньше).

Кроме нехватки удобрений, в селах страны из-за низкой рождаемости, высокой смертности и оттока молодежи в города имеется заметная нехватка кадров основных профессий, в первую очередь, механизаторов – до 10 тысяч человек. Лучшие механизаторы в наилучшие месяцы (на уборочной), работая по 12 часов в день, зарабатывают не свыше 10 миллионов рублей в месяц. К примеру, зарплата хоккеиста «Динамо» Минск – около 450 миллионов рублей ежегодно. Среднемесячная зарплата на сельхозпредприятиях Витебщины в конце 2012 года была около 2,6 млн. рублей.

Ежегодно прокуратура и Госконтроль проверяют сохранность материальных ценностей на сельхозпредприятиях Витебщины и постоянно обнаруживают нехватку крыш и окон на складах минудобрений, пьяных сторожей, факты краж и продаж удобрений на сторону. Например, недавно на Богушевском льнокомбинате Госконтроль выявил 1100 тонн испорченного льноволокна, непригодного для переработки. Виновных в приписках и бесхозяйственности найти непросто, да и трудно относиться сельчанам по-хозяйски к тому, что им лично не принадлежит и предназначено для пополнения «закромов Родины».

На Витебщине из имеющихся 345 молочно-товарных ферм должны быть отремонтированы, реконструированы и оснащены доильными залами 228, а также еще 102 новые фермы на 100 тысяч голов необходимо построить. При этом по планам, которые озвучил председатель Витебского облисполкома **Александр Косинец,** 77 ферм еще с ручным доением для 12,5 тысяч коров в 2013 году необходимо ликвидировать. В результате реконструкции и переоснащения ферм количество персонала на них должно быть сокращено до 15-20 человек вместо имеющихся теперь по 50-70.

Хотя ежегодно рапортуют о достатке кормов для скота, отчего-то в 2011 году на Витебщине вырезали 19 тысяч телочек, а всего за тот год падеж составил 100 тысяч голов крупного рогатого скота. Такое положение А. Косинец назвал возмутительным и потребовал за 2012 год увеличить поголовье скота на 100 тысяч голов, чтобы дойное стадо довести до 300 тысяч.

Руководство области поставило в 2013 году селу задачу собрать 1 млн. 400 тысяч тонн зерновых, а средний надой с коровы повысить до 5 000 кг молока в год. Правда, за первые 1,5 месяца 2013г. в 11 районах Витебщины надои, по сравнению с 2012 годом, наоборот, снизились. На недавнем совещании зампред облисполкома **Олег Мацкевич** подчеркнул, что из реализуемой на экспорт мясокомбинатами области продукции только 14% – с высокой добавленной стоимостью (колбасы, сосиски, копчености), а остальное – мясные полутуши, которые дешевы и реализуются хуже. А. Косинец потребовал до 25 марта безусловно подготовить область к посевной: завезти необходимые удобрения, топливо, подготовить технику.

До 30% загрязнений окружающей среды в стране доставляет сельское хозяйство: минеральные удобрения, гербициды и пестициды, выдыхаемые и выделяемые миллионами скота отходы жизнедеятельности отравляют воздух, землю, водоемы и грунтовые воды. В половине проверенных ферм Витебщины экологи нашли грубейшие нарушения при складировании навоза. Но стране поставлена задача увеличить к 2015 г. объем экспорта сельхозпродукции с 5 до 7 млрд. долларов. Учитывая, что половина производимой Беларусью сельхозпродукции уйдет за пределы страны, а у нас останутся взамен горы вредных сельхозотходов, возникает вопрос: насколько нам это нужно и не попадем ли мы в замкнутый круг увеличения привесов и надоев?

Руководство России, куда Беларусь поставляет до 90% своей экспортной сельхозпродукции, определило задачу: в ближайшие годы обеспечить россиян собственными сельхозпродуктами. И что тогда мы будем делать со своими излишками молока, мяса, тысячами ферм и миллионами скота?

ОКНО В МИНУВШЕЕ

ЦАРСТВУЮЩИЕ ОСОБЫ В ВИТЕБСКЕ: ОТ ОЛЬГИ ДО НИКОЛАЯ



АРКАДИЙ ПОДЛИПСКИЙ

На протяжении более десяти веков существования «стольный град» Витебск неоднократно посещали различные князья и царствующие особы. Одно только их перечисление вызывает вполне понятный интерес.

Начнем, пожалуй, с киевской **княгини Ольги**, которая, согласно легенде, основала город в 974 году. В ***«Летописи г. Витебска»*** об этом сообщается следующее: *«Ольга, победив ятвягов и печенегов, переправилась чрез р. Двину и с войском заночевала. Понравилась ей гора, и она основала деревянный замок, назвала его от р. Витьбы Витебском; (она же) построила в Верхнем замке каменную церковь св. Михаила, а в Нижнем – Благовещения и, пробыв два года, отправилась в Киев»*.

Впрочем, основать Витебск в 974 году княгиня Ольга не могла, ибо умерла еще за пять лет до этого. По мнению некоторых историков, она могла это сделать в 947 году. Но это утверждение не подкреплено никакими серьезными аргументами. А объяснение о том, что переписчик летописи перепутал место расположения цифр, выглядит вообще наивно.

Следующим из известных древних князей в Витебске побывал новгородский князь Александр, прозванный за победу над немцами в битве на Неве «Невским». **Александр Невский** с нашим краем был связан родственными узами: женившись на дочери полоцкого князя. Историк ***А. Сапунов*** в книге ***«Витебская старина»*** (Витебск, 1883 год) пишет: *«Полоцкий князь* ***Товтивид*** *вошел в дружественные сношения с Александром Невским, принял православие и женился на родной сестре супруги благоверного князя, дочери какого-то* ***кн. Брячислава****, проживавшего в Витебске и титуловавшегося Полоцким. Сын Александра гостил не раз в Витебске, у своей бабушки, супруги Брячислава. В 1245 г. и сам Невский посетил Витебск, откуда взял своего сына. В это же время он имел блистательное дело с литовцами под Усвятами: разбил их и взял в плен многих литовских князей»*.

В августе 1580 года Витебск посетил польский король **Стефан Баторий**. Здесь он провел смотр *«литовских войск, как получавших жалованье, так и добровольных, при том в таком количестве и вооружении, что никто не мог догадаться о потерях их прошлого года. Вместе с тем произведен был смотр и некоторым польским войскам, пришедшим тогда в первый раз из более отдаленных местностей королевства, которые также были двоякого рода: наемные и охочие»*. После этого Стефан Баторий направился в Сураж.

1655 год. Витебск посетил царь **Алексей Михайлович**, отец будущего императора Петра I. А за год до этого, после продолжительной осады, русские войска под командованием боярина ***Василия Шереметьева*** захватили город, изгнав из него поляков. Алексей Михайлович приказал восстановить Витебск и заново построить укрепления. В результате этого в 1664 году был составлен ***«Чертёж г. Витебска»*** – древнейший план города. Он исполнен пером на нескольких склеенных и местами подклеенных листах серо-жёлтоватой бумаги. Реки Двина и Витьба раскрашены синеватой краской, а горы и овраги – жёлто-зелёной. Надписи сделаны киноварью. Масштаба нет. Длина «Чертежа» – 108 см, ширина – 79 см. Он многие годы хранился в Московском главном архиве министерства иностранных дел, где его обнаружил известный витебский историк А. Сапунов.

В 1695 году впервые Витебск посетил император **Петр I**. Он приехал водным путем и останавливался в пригороде, расположенном на берегу Западной Двины – Лукишках (сейчас на этом месте находится гостиница «Ветразь», роддом, детская спортивная школа, жилые дома и др.). Но наиболее известен его второй приезд. В ***«Летописи г. Витебска»*** об этом сообщается: *«В 1701 год, февраля 19 дня, царь Петр Алексеевич въехал в Витебск с не слишком большою силою, но стройно. Остановился у бургомистра* ***Зафатая****. Дал возможность видеть себя почти всему народу. На третий день выехал из Витебска в Биржу»*. В том же 1701 году, на обратном пути, русский император посетил город уже 14 марта. И вновь останавливался у Зафатая, поужинал у него. А затем отправился в Смоленск.

Следующий приезд Петра I в Витебск состоялся уже в 1705 году. Он пробыл здесь перед посещением Полоцка четыре дня. С 8 по 11 июня русский император жил в богатом дворце в Лукишках. За это время он «в главном стане в обозе при Витебске» успел написать обращение к жителям королевства Польского и Великого княжества Литовского, в котором призывал *«все свои <…> межусобные споры и ненависти оставивши <…> стараться об изгнании <…> неприятеля из отчизны своей»*.

А последний приезд императора в город на Западной Двине состоялся в 1708 году.

Кстати, известный витебский историк А. Сапунов еще в конце XIX века искал тот домик Зафатая, в котором останавливался русский император. Как выяснилось, уже тогда этого здания не было, время его не сохранило. Алексею Парфеновичу удалось установить только место, где оно было – Успенская горка, рядом с губернаторским дворцом.

Весной 1796 года Витебск посетил император **Павел I**. Подробностей этого приезда найти, к сожалению, пока не удалось. Одно известно: уже после пребывания в городе Павел I 18 (30) июня издал указ о передаче Успенского собора и здания базилианского монастыря (ныне в нем размещается станко-инструментальный колледж) православному ведомству.

11(23) сентября 1805 года впервые в Витебск приехал сын Павла Петровича император **Александр I**. *«…Государь император изволил входить в приготовленный для него дом г-жи* ***Литкевичевой*** *(что ныне* ***Северина****), кушал чай и отправился в путь. Сие было в три часа пополуночи, город был иллюминирован»*, – вспоминал об этом событии тогдашний витебский гражданский губернатор ***В. Шишкин***. В декабре этого же года Александр Павлович вторично побывал в городе. Время это было для него сложное: он возвращался в столицу после сокрушительного поражения, которое объединенные войска России и Австрии потерпели под командованием ***М. Кутузова*** у города Аустерлица. Поэтому, как вспоминал все тот же В. Шишкин, *«государь изволил только переменять лошадей, и я один имел счастье его видеть»*.

Император Александр I в течение октября 1807 года несколько раз посетил Витебск. Вместе с ним был его штат-секретарь, граф ***М. Сперанский*** (1772-1839) – автор ряда либеральных проектов социальных, политических, финансовых преобразований. Они так и не осуществлены, ибо пять лет спустя М. Сперанский попал в опалу и был удален от двора. Об этом приезде Александра Павловича остались воспоминания. *«Государь действительно в назначенный день в Сураж прибыл. Изволил осматривать полки и отменно был любезен. 1-го октября к вечеру прибыл в Витебск. Я заготовил хороший дом губернского маршала для принятия его величества. Но государю угодно было остаться на почтовом дворе. Я один имел счастье быть допущен к его императорскому величеству, принят был отменно милостиво. Государь тут пробыл часа полтора, кушал чай и беспрестанно со мной разговаривать изволил, даже шутил <…> Проезжая из Полоцка через Витебск в Оршу, изволил со мной говорить в кабинете очень милостиво, положа мне руку на плечо и рассказывал, что с ним в вояже случилось <…> Через сутки опять в Витебск приехать изволил в 6 часов утра и отправился в дом губернского маршала* ***Цехановецкого****, для его величества назначенный. Я его встретил <…> Вошел в дом, очень оным любовался и извинялся, что обеспокоил хозяина, потом, поклонясь, изволил сказать: «Теперь лягу спать, признаюсь, что устал»*.

Известно о еще одном пребывании Александра I в Витебске. Оно состоялось в 1810 году. Именно в нашем городе русский император назначил встречу польскому композитору ***М. Огинскому*** (1765-1833), автору знаменитых полонезов. О чем говорили два этих человека, доподлинно неизвестно. По одной из версий – М. Огинский уговаривал Александра Павловича дать его родной Польше самостоятельность.

Окончание в следующем номере



Памятник княгине Ольге в Киеве.
Фото top-antropos.com

НАШ ГИД



СВЕТЛАНА БАРАНКОВСКАЯ

ПОМОЩНИКИ ДОМОВОГО

Древняя славянская магия, проверенная веками, обладает той самой силой, которая может сделать счастливым любого славянина. И не надо для этого штудировать переводные книги о тайнах иноземного шаманства. Говорили же старики, что лечит и дает счастье, идет на пользу только то, что произвела земля предков. А все остальное – от лукавого, от зависти и гордыни.

На богатство

Магические обереги наполняли дома наших предков. И каждый из них нес свою определенную функцию. Например, чтобы в доме всегда пребывало благосостояние, необходимо на кухне обязательно разместить изделия из глины. Они не только притягивают богатство, но и предохраняют хозяина от неразумных трат. Это могут быть не только фигурки или скульптуры, но и обычные, на первый взгляд, горшочки, тарелки, солонки. И если вам вдруг сегодня не очень везет в финансовом отношении, попробуйте хлебать щи да кашу из керамических плошек. Поможет и керамическая чаша, которая, наполненная фруктами или хлебом, обязательно должна стоять на кухонном столе. И никогда не оставляйте пустую глиняную посуду непокрытой. Накрывайте ее крышкой, кладите в нее непортящиеся продукты, в крайнем случае, просто переверните ее вверх дном, чтобы достаток не улетучился из вашего дома. И никогда не выбрасывайте в окно остатки еды – наверняка выбросите с ней и богатство. Именно через окно в дом входит достаток, поэтому захламлять подоконники не рекомендуется.

Одним из самых сильных оберегов от неудач и нищеты являлся тройной лесной орех. Те, кто носит в кошельке орехтройчатку, всегда будет при деньгах. А на территорию, которую огородили ореховыми прутьями, не проникнет никакая нечисть. И даже палочки лесного ореха могут служить охранным оберегом. Вот и неудивительно, что при всей страсти к красному дереву, экзотическим породам, даже царские дворцы украшала мебель из свойского лесного ореха.

На счастье

К одному из самых сильных амулетов относится птица счастья. В красном углу подвешивали птицу из щепы ели или сосны, как деревьев с самой мощной энергетикой. Такую птицу можно держать и над входом, чтобы она могла очистить помыслы каждого входящего. Кстати, очень древний смысл несет подкова. Он пришел к нам из времен, когда даже не все животные были приручены, когда человек только-только научился подстраивать природные явления под свои нужды. Именно тогда появился знак Месяца, Велеса, покровителя богатства и исполнения человеками Кона на этой земле. Поэтому подкова должна быть старой и обязательно – рожками вверх. Божественные рожки Велеса отправят негатив на очистительную переработку в небеса. А к порогу оно не пробьется. И защита от дурного глаза и недобрых мыслей будет обеспечена всем жителям дома.

Выгоняем негатив

Известно, что как ни гони лихо в дверь, оно обязательно попытается влезть в окно. Колокольчик над окном не впустит зло в помещение. Естественно, не обходилось и без известной всем соломки. Солома – это символ хлеба, богатства, солнца. Своей яркой солнечной красотой она издавна привлекала мастеров и магов. Соломенные пауки известны на Беларуси, ангелы, панно и куклы даже стали сувенирными брендами БССР в советское время. Недаром соломка стала символом добра и домашнего уюта. Самому можно сделать простейший оберег – метелку из соломки. Тогда ей можно «вымести» все зло, а потом, украсив ее высушенными ягодами, цветами и ленточками, поставить кисточкой вверх. Добро, запутавшись в солнечных лучиках оберега останется с вами.

Так же бережно и с уважением относились наши предки и к венику. Считалось, что два рабочих веника в доме – к неприятностям и раздорам. Связанные воедино прутья символизировали единение и крепость семьи. Под веником, по поверью, любит прятаться домовой. Если у вас есть кошка, и она трется спинкой или даже улеглась спать на веник, то он справно несет свою службу, и отгонять кошку от веника нельзя. Выметая дом, выметаем и зло, которое может запутаться в прутьях и остаться там. Иногда нечисть может «прикинуться» веником, вселиться в него. И если кошка царапает веник, то в нем скопилось слишком много негатива. В этом случае веник необходимо промыть в холодной проточной воде или заменить его на новый. Периодически не помешает процедура выставления веника перед входной дверью прутьями вверх. Для накопления благосостояния. Похоже, о пылесосах наши предки не знали, и можно не считать его вторым веником. А вот очищать его от злой и нечистой пыли все-таки нужно регулярно.

РАДУЖНЫЕ ЭМОЦИИ ТЕРИМА

После игры с немецким «Шальке» тренер «Галатасарая» Факих Терим сказал, что обнимет и расцелует всех футболистов. И его можно понять…

Георгий Александров

После долгого перерыва турецкий клуб вошёл в восьмёрку лучших команд Европы, что уже само по себе блестящее достижение. И привёл его к этому достижению не кто иной, как грозный и харизматичный **Факих Терим**. Даже после победы он сетовал на недостаточность игровой динамики у своих игроков («*маловато двигаются и неохотно вступают в отбор*»), что само по себе говорит о его бесконечной требовательности.

Факих Терим ранее уже добивался оглушительного успеха с «*Галатасараем*», победив в 2000 году в кубке УЕФА, обыграв лондонский «*Арсенал*» в серии пенальти, а после и завоевав Суперкубок УЕФА, взяв верх над самим мадридским «*Реалом*». Одним из прозвищ «Галатасарая» является «Aslanlar», что означает «львы», и в этом смысле внутренняя сущность Терима полностью ему соответствует. Ещё будучи футболистом, благодаря своей бескомпромиссной самоотдаче, и после, высоким и требовательным профессиональным подходом к тренерскому делу, он заслужил и оправдал данное ему прозвище «Император». Болельщики помнят блистательную игру руководимой им сборной Турции на Чемпионате Европы 2008 года, где она завоевали бронзовые медали. Возвращение Терима в 2011-ом в стамбульский «Галатасарай» было воспринято поклонниками этой команды с абсолютным энтузиазмом, который тут же оправдался. «Львы», или «красно-жёлтые», как их называют в соответствии с цветом футболок, выиграли турецкую Суперлигу, а Терим праздновал уже пятый подобный тренерский успех в данном клубе.

Первая игра с немцами в Стамбуле завершилась со счётом 1:1, который, казалось, будет комфортным для «Шальке». Однако, выставив ромбовидную полузащиту, что стало само по себе сюрпризом для немецкой команды, «Галатасарай» не уступил ей ни в чём, кроме разве что количества ударов по воротам. А в первом тайме даже заметно превосходил. Сначала не повезло **Дидье Дрогба** и **Сельчуку Инану**. И, в соответствии с известной футбольной мудростью, первыми отличились гельзенкирхенцы. После подачи углового на 17 минуте расторопнее всех оказался 25-летний уроженец тогда ещё советского Днепропетровска **Роман Нойштедтер**. Но «красно-жёлтые» знали своё дело. Уже в первом тайме **Хамит Алтынтоп** и **Бурак Йылмаз** сделали счёт более чем комфортным для турецкого клуба. Во втором тайме «Шальке» необходимо было забивать два мяча и не пропускать в свои ворота ни одного. После того, как **Мишелу Бастосу** удалось сравнять счёт, интрига обрела новое качество. Однако «львы» держались героически. И когда на последних минутах игры гельзенкирзенцы всей командой ушли на половину поля «Галатасарая», вышедший на замену **Умут Булут** выскочил на рандеву с вратарём **Тимо Хильдебрандом** и отправил мяч в сетку. Команда соперника оказалась посланной в нокаут.

Победа «Галатасарая» объясняется не только отличной организацией игры и безупречным мастерством тренера, выстроившим отличную тактику своей команды. Огромная заслуга принадлежит и грамотной трансферной политике клуба. Одним словом, лондонскому «Арсеналу», главного тренера которого всё чаще называют «менеджером по продажам», есть чему поучиться. В последнее трансферное окно к стану «львов» прибавились два футболиста «экстра-класса»: голландский полузащитник **Уэсли Снейдер** и бывший нападающий «*Челси*», последние полгода игравший за китайский «*Шанхай Шенхуа*», кот-д'ивуариец **Дидье Дрогба**. Посчитав себя несправедливо обиженным, Дрогба, с которым после победного (!) результата в Лиге Чемпионов прошлого года **Роман Абрамович** не стал заключать контракт, отказался от обратного приглашения в «Челси». Это случилось, когда стало ясно, что он покинет китайский клуб, не выполнившим условия финансового контракта. В одном из своих интервью Дрогба заявил о настрое повторить с «Галатасараем» прошлогодний успех в «Челси». Пока его намерение выглядит совершенно оправданным, да и всему футбольному миру было бы интересно увидеть рождение новых неуступчивых и волевых соперников прославленным испанским «грандам».



Терим доволен!
Фото ru.uefa.com

Подготовил Георгий Серебряков

ВТОРОЙ ЭТАП «РУБОН» ПРОВЕДЁТ В ГРУППЕ «А»

В минувшую субботу витебский баскетбольный клуб «Рубон» провёл последнюю встречу первого этапа. На своём паркете витебляне приняли «Свислочь» и уступили ей 80:93.

Игра получилась неоднозначной. Были и интрига, и борьба, и надежда, но виктория досталась гостям. Хотя этот поединок никакой погоды «рубоновцам» и не сделал: ещё за несколько туров до завершения этого этапа было понятно, что наша команда займёт третье место. Теперь клубы поделены на группы «А» и «Б». В первый квартет входят «Гродно-93», гомельский «Сож», «Рубон» и осиповичская «Свислочь». Вторая группа – это «Цмоки» Минск (2), «Импульс» и «Борисфен». Особого интереса этот этап у болельщиков не вызывает. Как бы витебские баскетболисты ни провели все свои шесть встреч в ¼ финала, в плей-офф они все равно сыграют со «Свислочью». Тогда и начнётся самое интересное и волнительное.

ОСТАНУТСЯ В «ВЫШКЕ»?

Завершился первый этап чемпионата страны по волейболу в высшей лиге.

«Строитель», «Металлург», «Коммунальник» и представитель Беларуси в российской суперлиге «Шахтер» с середины марта поведут борьбу за медали. А витебское «Марко» будет участвовать в переходном турнире с двумя лучшими командами первой лиги. Встречи за право выступать в следующем сезоне в высшем дивизионе запланированы на 26-28 апреля и 10-12 мая.

«ВИТЭН» ВНОВЬ РАДУЕТ

Столичному «Дорожнику» у себя дома не удалось стать преградой для витебского мини-футбольного клуба на пути к «золоту».

Витебляне в этом поединке «сделали» хозяев со счётом 4:1. При счёте 2:0 минчанам удалось сократить отставание от «Витэна». Но потом «дорожники» ещё дважды пропустили. До окончания чемпионата страны по мини-футболу ещё далеко – 10 туров. Но «Витэн» имеет все шансы стать лучшей командой страны.

СУПЕРКУБОК У «ЗОРКІ»

Во вторник, 12 марта, прошёл розыгрыш Суперкубка по футболу среди женских команд.

Минская команда «Зорка-БДУ» встретилась с «Бобруйчанкой» и, переиграв ее со счётом 3:1, во второй раз в своей истории стала обладателем Суперкубка Беларуси. Впервые этот трофей «Зорка» завоевала в 2010 году.

ФУТБОЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ. СЕЗОН-2013

23-й национальный чемпионат в высшей лиге, Кубок Беларуси, еврокубки, матчи сборных.

КУБОК-2012/13
1/4 финала
16 марта, суббота
Динамо Мн–Шахтер
Минск–Гомель
Белшина–Торпедо-БелАЗ
17 марта, воскресенье
СКВИЧ (Д2)–Динамо Бр

СУПЕРКУБОК
17 марта, воскресенье
БАТЭ–Нафтан

СБОРНЫЕ
21 марта, четверг
Товарищеский матч
Иордания–Беларусь
25 марта, понедельник
Товарищеский матч
Канада–Беларусь
26 марта, вторник
Отборочный матч молодежного (U-21) чемпионата Европы
Беларусь–Исландия

ТУР 1
30 марта, суббота
Белшина–Динамо Бр
Минск–Торпедо-БелАЗ
Нафтан–Шахтер
Днепр–Гомель
31 марта, воскресенье
БАТЭ–Динамо Мн
Неман–Славия

КУБОК-2012/13
3 апреля, среда
Матчи 1/2 финала

ТУР 2
7 апреля, воскресенье
Динамо Мн–Минск
Славия–БАТЭ
Белшина–Неман
8 апреля, понедельник
Динамо Бр–Шахтер
Гомель–Нафтан
Торпедо-БелАЗ–Днепр

ТУР 3
13 апреля, суббота
Неман–Динамо Бр
БАТЭ–Белшина
Минск–Славия
Днепр–Динамо Мн
Нафтан–Торпедо-БелАЗ
Шахтер–Гомель

ТУР 4
17 апреля, среда
Динамо Бр–Гомель
Торпедо-БелАЗ–Шахтер
Динамо Мн–Нафтан
Славия–Днепр
Белшина–Минск
Неман–БАТЭ

ТУР 5
21 апреля, воскресенье
БАТЭ–Динамо Бр
Минск–Неман
Днепр–Белшина
Шахтер–Динамо Мн
22 апреля, понедельник
Гомель–Торпедо-БелАЗ
Нафтан–Славия

ТУР 6
27 апреля, суббота
Белшина–Нафтан
Неман–Днепр
БАТЭ–Минск
28 апреля, воскресенье
Динамо Бр–Торпедо-БелАЗ
Динамо Мн–Гомель
Славия–Шахтер

ТУР 7
4 мая, суббота
Минск–Динамо Бр
Днепр–БАТЭ
Нафтан–Неман
5 мая, воскресенье
Шахтер–Белшина
Гомель–Славия
Торпедо-БелАЗ–Динамо Мн

ТУР 8
11 мая, суббота
БАТЭ–Нафтан
Минск–Днепр
Неман–Шахтер
12 мая, воскресенье
Динамо Бр–Динамо Мн
Славия–Торпедо-БелАЗ
Белшина–Гомель

ТУР 9
17 мая, пятница
Гомель–Неман
Торпедо-БелАЗ–Белшина
Динамо Мн–Славия
18 мая, суббота
Днепр–Динамо Бр
Шахтер–БАТЭ
Нафтан–Минск

ТУР 10
22 мая, среда
Матчи с участием финалистов Кубка Беларуси
24 мая, пятница
Динамо Бр–Славия
Белшина–Динамо Мн
Неман–Торпедо-БелАЗ
БАТЭ–Гомель
Днепр–Нафтан
Минск–Шахтер

КУБОК-2012/13
26 мая, воскресенье
Финальный матч

ТУР 11
30 мая, четверг
Нафтан–Динамо Бр
Торпедо-БелАЗ–БАТЭ
Славия–Белшина
31 мая, пятница
Динамо Мн–Неман
Шахтер–Днепр
Гомель–Минск

СБОРНЫЕ
3 июня, понедельник
Товарищеский матч
Эстония–Беларусь
7 июня, пятница
Отборочный матч чемпионата мира
Финляндия–Беларусь
11 июня, вторник
Отборочный матч чемпионата мира
Беларусь–Финляндия
Отборочный матч молодежного (U-21) чемпионата Европы
Беларусь–Казахстан

ТУР 12
15 июня, суббота
Динамо Бр–Белшина
Славия–Неман
Динамо Мн–БАТЭ
Торпедо-БелАЗ–Минск
Гомель–Днепр
Шахтер–Нафтан

ТУР 13
19 июня, среда
Шахтер–Динамо Бр
Нафтан–Гомель
Днепр–Торпедо-БелАЗ
Минск–Динамо Мн
БАТЭ–Славия
Неман–Белшина

ТУР 14
23 июня, воскресенье
Динамо Бр–Неман
Динамо Мн–Днепр
Торпедо-БелАЗ–Нафтан
Гомель–Шахтер
24 июня, понедельник
Белшина–БАТЭ
Славия–Минск

ТУР 15
29 июня, суббота
Гомель–Динамо Бр
Шахтер–Торпедо-БелАЗ
Нафтан–Динамо Мн
30 июня, воскресенье
Днепр–Славия
Минск–Белшина
БАТЭ–Неман

ЕВРОКУБКИ
4 июля, четверг
Лига Европы
Первые матчи 1-го квалификационного раунда

ТУР 16
6 июля, суббота
Динамо Бр–БАТЭ
Белшина–Днепр
Славия–Нафтан
7 июля, воскресенье
Динамо Мн–Шахтер
Торпедо-БелАЗ–Гомель
Неман–Минск

ЕВРОКУБКИ
11 июля, четверг
Лига Европы
Повторные матчи 1-го квалификационного раунда

ТУР 17
13 июля, суббота
Торпедо-БелАЗ–Динамо Бр
Шахтер–Славия
Минск–БАТЭ
14 июля, воскресенье
Гомель–Динамо Мн
Нафтан–Белшина
Днепр–Неман

ЕВРОКУБКИ
16-17 июля, вторник-среда
Лига чемпионов
Первые матчи 2-го квалификационного раунда
18 июля, четверг
Лига Европы
Первые матчи 2-го квалификационного раунда

ТУР 18
20 июля, суббота
БАТЭ–Днепр
Неман–Нафтан
21 июля, воскресенье
Динамо Бр–Минск
Белшина–Шахтер
Динамо Мн–Торпедо-БелАЗ
Славия–Гомель

ЕВРОКУБКИ
23-24 июля, вторник-среда
Лига чемпионов
Повторные матчи 2-го квалификационного раунда
25 июля, четверг
Лига Европы
Повторные матчи 2-го квалификационного раунда

КУБОК-2013/14
27-28 июля, суббота-воскресенье
Матчи 1/16 финала

ЕВРОКУБКИ
30-31 июля, вторник-среда
Лига чемпионов
Первые матчи 3-го квалификационного аунда
1 августа, четверг
Лига Европы
Первые матчи 3-го квалификационного раунда

ТУР 19
3 августа, суббота
Нафтан–БАТЭ
Гомель–Белшина
Торпедо-БелАЗ–Славия
4 августа, воскресенье
Динамо Мн–Динамо Бр
Шахтер–Неман
Днепр–Минск

ЕВРОКУБКИ
6-7 августа, вторник-среда
Лига чемпионов
Повторные матчи 3-го квалификационного раунда
8 августа, четверг
Лига Европы
Повторные матчи 3-го квалификационного раунда

ТУР 20
10 августа, суббота
Динамо Бр–Днепр
Неман–Гомель
Белшина–Торпедо-БелАЗ
11 августа, воскресенье
Минск–Нафтан
БАТЭ–Шахтер
Славия–Динамо Мн

СБОРНЫЕ
14 августа, среда
Товарищеский матч
Беларусь–Черногория
Отборочный матч молодежного (U-21) чемпионата Европы
Исландия–Беларусь

ТУР 21
17 августа, суббота
Гомель–БАТЭ
Славия–Динамо Бр
Нафтан–Днепр
18 августа, воскресенье
Динамо Мн–Белшина
Торпедо-БелАЗ–Неман
Шахтер–Минск

ЕВРОКУБКИ
20-21 августа, вторник-среда
Лига чемпионов
Первые матчи раунда плей-офф
22 августа, четверг
Лига Европы
Первые матчи раунда плей-офф

КРИМИНАЛ

ДЕВИЧНИК С ПОНОЖОВЩИНОЙ

НОЖОМ В СПИНУ ОТВЕТИЛА РАЗЪЯРЁННАЯ МОЛОДАЯ ФУРИЯ СВОЕЙ ЛУЧШЕЙ ПОДРУЖКЕ НА ПОПЫТКУ ОСТУДИТЬ ЕЁ СВАРЛИВУЮ ГОРЯЧНОСТЬ.

Константин Аниськов

– *Зарежу сикилявку поганую!* – истерично визжала пьяная девица восемнадцати с небольшим лет отроду, закатив глаза до белковой пустоты и грозно размахивая кухонным ножом, напоминающим тесак. – *Зимой не дорезала козу драную, летом прикончу! Указчица, мать твою разэтакую!..*

Банальная выпивка «от нечего делать» молодых подружек, а заодно и соседок по дому в областной столице Придвинья плавно переходила в фазу выяснения отношений. Слова уже ничего не значили, в ход вместо аргументов пошли подручные средства режуще-колющего предназначения.

Эпицентром спонтанного взрыва эмоций стала маляр-штукатур ООО «Анастасия» Екатерина Молчунова. Объектом вспыхнувшего гнева обозначилась собутыльница, товарка по возрасту, коллега по работе и «заноза» в судьбе Наталья Пластовская. Роль третейского судьи попыталась примерить на себя не участвовавшая в застолье двадцатидвухлетняя Светлана Садовская, продавец одного из магазинов акционерного общества «Веста». Невольным свидетелем шумной «разборки» оказалась и маленькая девочка-инвалид Настя, страдающая детским церебральным параличом. Тёти Катя, Наташа и Света выполняли роль нянек, пока настина мама Юля отлучилась по неотложным делам.

Ситуация и картина, что называется, не для слабонервных. Это в благословенные пушкинские времена в свободное время «три девицы под окном пряли поздно вечерком». С пользой, так сказать, для себя лично и нисколько не в напряг для общества. Да ещё с прицелом на будущее!

Нынче пряхи-домоседки не то, чтобы не в чести, а просто перевелись и вымерли, как в своё время мамонты с динозаврами. Современные девицы, выпластавшись на работе и не дождавшись пьяных кавалеров, плутающих привязанными козлами возле булдырей и пивнушек, сами идут в «Гастроном», отовариваются спиртным и на скорую руку организовывают застолье, которое с натяжкой подходит под определение девичник.

И происходят с ними такие вещи, что ни в сказке сказать, ни пером описать, разве что шершавым языком протоколов, данными экспертиз и стенографическими записями допросов поведать…

...Сыр-бор в одной из квартир кооперативной пятиэтажки по улице Правды в Витебске разгорелся из-за пустяка. Хотя конфликт между Катей и Наташей обозначился давно, носил перманентный характер, и его тлеющие угольки то раздувались внешними обстоятельствами, то притухали на время, а порой и вовсе казалось, что они навсегда подёрнулись пеплом.

Ещё в самом начале зимы, повздорив за таким же безобидным застольем, но в другом месте и ином составе статистов, малярши-штукатурщицы от словесной перепалки перешли к рукопашной, в результате которой более резкая и решительная Катя Молчунова нанесла Наташе Пластовской несколько ножевых ранений, отправив подружку на больничную койку на долгое время.

Катю, тогда ещё не достигшую совершеннолетия, судили. Суд Октябрьского района Витебска приговорил её по части 1 статьи 147 Уголовного кодекса Республики Беларусь к трём годам ограничения свободы без направления в исправительное учреждение открытого типа. Этакий мягкий вариант «химии» в виде домашнего ареста с работой и времяпровождением под контролем участкового и других правоохранителей.

Зимний инцидент понемногу стал забываться, раны зарубцевались, и заклятые подружки уже как ни в чём не бывало общались не только на работе, но и после неё. Житейский принцип смириться-слюбится в данном случае сработал безотказно. Лишь условная судимость несколько омрачала восстановившиеся взаимоотношения. Но о ней предпочитали не вспоминать обе стороны.

Вот и августовским вечерком, собравшись, как поётся в песне, «за рюмкой водки сладкой», Наташа с Катей болтали о том, о сём, обсуждали последние новости и прикидывали планы на ближайшие часы: где, как и с кем провести остаток дня. Доверительность разговора подкреплялась ещё и тем, что Катя подоспела к застолью прямо с работы, и Наташа поделилась с ней вещами из собственного гардероба. Ну, не сидеть же за столом в рабочей спецовке?!

Света Садовская, вопреки расхожему мнению о работниках торговли как о потенциальных застрельщиках сабантуев и вечеринок, не принимала активного участия в распитии спиртного. Тем более что именно ей хозяйка квартиры Юля Куриленко препоручила дочурку на время своего отсутствия. Однако и Света не преминала поучаствовать в разговоре подружек, то откликаясь на вопрос, то поддерживая беседу уместной репликой.

Конфликт за столом вспыхнул спонтанно, что называется, на ровном месте. Почувствовав особую доверительность к собутыльнице-собеседнице, из самых лучших побуждений Наташа напомнила Кате, что той к восьми вечера обязательно надо находиться дома.

– *Зачем тебе лишние проблемы?* – участливо спросила она.

– *А тебе что, муляет?* – не приняла заботы Катя.

Слово за слово, завязалась скандальная перебранка. Дав волю истерике, Катя Молчунова схватила нож и решительно поднялась из-за стола.

– *Перестаньте, девчонки, драки ещё новой вам не хватало, охолоните*,– встала между спорщицами рассудительная, трезвая, как стёклышко, Светлана. – *Ей Богу, как кошка с собакой. Нельзя же так…*

– *Уйди, а то и ты получишь*,– сквозь зубы процедила зачинщица потасовки. – *Я шутить не люблю…*

Всё ещё надеясь на мирный исход назревающей рукопашной, Светлана попыталась забрать нож у Катерины. Но та стала отмахиваться и скользящим ударом острия полоснула по голове и надбровью Садовской. От неожиданности девушка даже не почувствовала боли, лишь инстинктивно схватилась за ссадину рукой и отвернулась от нападавшей. А Катя в порыве гнева резким ударом вогнала клинок под левую лопатку Светы. Та рухнула ничком к ногам побелевшей и зажмурившейся от страха Натальи, которая прекрасно понимала, что этот удар предназначался ей! Потом она будет утверждать и на следствии, и в суде, что не видела момента удара. Как бы снимая с себя ответственность за очевидную жестокость и безрассудность подружки. Эдакая игра в жмурки с собственной совестью. Куда искреннее, смелее и правдивее окажется больная девочка Настя, на чьих глазах и в чьём непосредственном присутствии вспыхнула и протекала кровавая драма:

– *Это тётя Катя ударила тётю Свету ножом, я лично видела*,– с недетской серьёзностью засвидетельствует факт ножевой атаки малышка.

И никаких веских оснований, по большому счёту, не доверять простодушному свидетельству малолетней очевидицы не имелось. Давно известно: устами младенца глаголет истина. Здесь как раз такой случай.

– *Только не вызывайте милицию!* – отбросив нож в сторону, заполошно запричитала Катя Молчунова. – *Мне ж реальный срок светит!*

Инстинкт самосохранения оказался сильнее чувства сострадания и участия к невинной жертве банальной кухонной разборки. Не о несчастной, ни в чём не повинной Светлане была первая мысль агрессивной фурии, а о дальнейшей собственной судьбе, своём шкурном интересе. Не удивительно, что и в судебном заседании она с поразительным простодушием и удивительной откровенностью признается:

– *Я не помню, била ли я ножом потерпевшую, но, думаю, раз так случилось, то могла это сделать…*

Признание, что называется, по Фрейду. Разбалансированность нравственных критериев и полное попрание моральных принципов уже укоренилось в душе и мыслях. Готовность броситься на любого, не согласного с тобой или не симпатичного тебе, немедленно превращается в действие не как ослепляющая вспышка гнева, а как само собой разумеющийся поступок, уже заранее оправданный на уровне инстинкта. Здесь даже определение *звериный* меркнет. Разве что бешеные звери могут позволить себе подобную бесконтрольность и немотивированность.

Ни для следователей, ни для суда сюжетная линия разыгравшейся драмы сложностей не представляла: преступление налицо, улики на виду, мотив очевиден. Служителей Фемиды из суда Железнодорожного района Витебска больше интересовала моральная сторона дела. Они искали хоть какие-то намёки на смягчающие обстоятельства, учитывая молодость девушки с ножом, но так и не нашли их. Зато усмотрели наличие рецидива и на основании ч.3 ст.147 Уголовного кодекса РБ за умышленное причинение тяжкого телесного повреждения, совершенное повторно, отправили Екатерину Молчунову на шесть с половиной лет в колонию общего режима.

Там уж точно не побалуешь! Не тот контингент. Не та компания. Не тот девичник. Да и несколько миллионов рублей, потраченных областной клинической больницей на лечение потерпевшей, отработать надо по-любому...

IT-НОВОСТИ

Подготовил Сергей Потапов

КИТАЙ НЕДОВОЛЕН ДОМИНИРОВАНИЕМ ОС ANDROID

Министерство промышленности и информатизации КНР опубликовало исследование, в котором отмечает доминирование на мобильном рынке Китая операционной системы Android.

По мнению представителей ведомства, ее популярность и широкая распространенность мешает развитию «домашних» ОС и ведет к их «коммерческой дискриминации».

Отмечается, что Google применяет соглашения, которые не позволяют местным фирмам использовать открытую ОС в полной мере. Кроме того, основные патенты и технологии контролируются европейскими и американскими компаниями. В качестве примера приводится история с базирующейся на Linux операционной системой Aliyun, разработанной китайской компанией Alibaba.

Ожидалось, что Aliyun будет устанавливаться на смартфоны Acer, однако Google посчитала, что китайская ОС является модернизированным вариантом Android, и пригрозила отзывом лицензии на право использовать ее. Тогда в Alibaba заявили, что Google пренебрегает интересами пользователей и препятствует конкуренции.

В исследовании отмечается, что Китай уже создал прочную основу для внедрения собственных мобильных операционных систем. Крупные компании, среди которых Huawei, Alibaba Group и Baidu, в свою очередь, включили разработку мобильных ОС в планы на ближайшее будущее.

MICROSOFT ОШТРАФОВАН

Еврокомиссия приняла решение оштрафовать Microsoft на 561 млн. евро за невыполнение требований антимонопольных органов.

Ещё в 2009 году от корпорации потребовали внедрить в свою операционную систему функцию выбора одного из альтернативных Internet Explorer браузеров, однако эта возможность исчезла после установки пакетного обновления Windows 7.

В связи с этим в июле 2012 года Еврокомиссия начала расследование, а в октябре пришла к выводу, что закон нарушен.

Информация о том, что Microsoft все же заплатит штраф, появилась еще в феврале, однако окончательного решения принято не было. Однако Еврокомиссия отнеслась к корпорации достаточно лояльно: по правилам размер штрафа может достигать 10% от годовой выручки (в данном случае – лишь около 3%).

OFFICE 2013 НА РАЗНЫЕ КОМПЬЮТЕРЫ

Компания Microsoft значительно смягчила условия лицензионного соглашения программного пакета Office 2013.

Ранее мы уже сообщали о том, что новый офисный пакет от Microsoft можно будет установить только на один компьютер, это было связано с тем, что корпорация решила жестко привязать Office 2013 к конкретному оборудованию – компьютеру, на который он устанавливался в первый раз. В адрес Microsoft были отправлены множественные негативные отзывы пользователей, которые были недовольны новыми правилами и просили проявить большую гибкость в вопросе лицензирования.

Руководство Microsoft согласилось и решило разрешить переустановку Office 2013 для розничных клиентов. Однако переустановка пакета будет разрешена не чаще, чем один раз в 90 дней.

GOOGLE ОПУБЛИКОВАЛА СВЕДЕНИЯ О ЗАПРОСАХ ФБР

В США ФБР имеет право затребовать у компаний сведения об интернет-пользователях их сервисов, которые те должны предоставить даже без наличия судебного решения.

Это так называемые «National Security Letters», которые регламентируются «Патриотическим актом США», распространяющиеся на расследование дел о международном терроризме или шпионаже. Компания Google решила опубликовать запросы, которые были получены ею от ФБР за последние годы.

Согласно предоставленной информации, с 2009 года Google ежегодно получала до 1000 подобных запросов, а в 2010 году число запросов находилось в пределах от 2 до 3 тыс.

Правда, Google опубликовала не точные цифры, а лишь количественные диапазоны числа запросов, чтобы невольно не раскрыть секретную информацию, которая могла бы нанести вред ФБР. Напомним, что ФБР была раскритикована за злоупотребление подобными запросами, так как их общее число достигло сотен тысяч.

КРАСКИ МАРТА


Автор Юлия Никифоренко

ТУФЕЛЬКА... ИЗ МАКАРОН

Этот необычный модельный ряд можно увидеть, нет, не в магазине, а на выставке – в экспозиционном зале Витебской детской художественной школы №1. Учащиеся этого учебного заведения решили попробовать себя в роли дизайнеров обуви. И представили на суд своих преподавателей и зрителей яркую весеннюю «коллекцию» – выставку под названием «Ля Туфля».

Татьяна Матвеева, фото автора

Обувь здесь похожа на корабль, лестницу, котенка, автомобиль, шпроты… Для воплощения креативных идей в ход шли бумага, проволока, дерево, ткань, мех, пуговицы, бусины, стразы, ленты, кружево, пластиковые бутылки, сухоцветы, колоски, газеты, кнопки, скрепки… И даже макароны. Для изготовления «макаронной» туфли на высоком каблуке учащаяся **Юлия Кузнечик** использовала, наверное, целый килограмм «ракушек» и «трубочек».

В общем, детской фантазии и смелости могут поучиться даже профессиональные дизайнеры. И, кто его знает, может, какие-то идеи взрослые модельеры и позаимствуют у юных художников. Тем более что арт-проект готовился при поддержке фабрики «Белвест».

Впрочем, дети, которые обучаются искусству в историческом здании бывшего Витебского художественного техникума, где учились **Заир Азгур**, **Андрей Бембель**, **Василь Быков** и другие, не могут рисовать и творить невыразительно. И новая удивительная выставка это подтверждает.


Автор Юлия Кузнечик


Выставка «Ля Туфля» в ДХШ №1 Витебска


Автор Олисия Петренко


Автор Дарья Губаревич

ДЕВУШКА НОМЕРА


Звезда Востока. Фотограф Татьяна Матвеева

ЮМОР

ИСКРЫ СМЕХА

Анекдоты 30-х годов прошлого века, но не из витебской газеты, а из разных источников.

В 30-е годы мужик заполняет анкету и дошел до вопроса «Как спите с женой?» что писать? Напишешь «слева» – пришьют левый уклон. «Справа» – правый уклон. «Сверху» – возвышение над массами. «Снизу» – идешь на поводу у масс.
Написал: «сплю отдельно, занимаюсь онанизмом». Ему дали 10 лет «за связь с кулаком и растрату семенного фонда».

***

Служащий пришел на работу на пять минут раньше. Его посадили за шпионаж.
Другой служащий пришел на пять минут позже. Его посадили за саботаж.
Третий пришел минута в минуту. Его посадили за антисоветскую агитацию – он носил швейцарские часы.

***

Вопрос анкеты:
«Были ли вы репрессированы? Если нет, то почему?»

***

Рабинович звонит в КГБ и спрашивает, который час.
– У нас не служба времени, – отвечают ему.
– Но вы у меня вчера делали обыск, и у меня пропали часы!

***

В венском «хиасе» у перемещенного советского еврея спрашивают, в каком американском городе у него родственники.
– Постойте, дайте вспомнить… Кагебего! Нет, не то… Энкаведего! Нет, не то! Гепеуго! Нет, не то... А, вспомнил – Чекаго!

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
БОРЩЕВСКИЙ ОЛЕГ ВАДИМОВИЧ

Адрес редакции: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес издателя: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес в Витебске: 210016, г. Витебск, а/я 15
Тел. для жителей Витебска 27 76 77

E-mail: **v.kurier@gmail.com** **wataga@yandex.ru**
Наш сайт: **http://kurier.me** **http://www.vitebsk-kurier.info**

ГАЗЕТА «ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР» ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В РОСКОМНАДЗОРЕ: ПИ № ФС77-37004 ОТ 29 ИЮЛЯ 2009 Г.

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них. Редакция может не разделять позицию авторов.

Газета отпечатана в ООО «Типография Михайлова-С» (адрес: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 86)
Номер подписан 13.03.2013 в 22.00.
Заказ №
Тираж 10 000 экземпляров

ИЗДАТЕЛЬ – ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»